## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo		

generale EXC - Ente schedatore ECP - Ente competente S128  OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGT - Identificazione  IC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCP - Ogualificazione ILDC - ColloCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCQ - Qualificazione attuale LDCQ - Complesso di appartenenza LDCU - Indivizzo LDCS - Specifiche UDCS - Specifiche UBC - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTSF - A DTM - Motivazione conologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica MIS - MISURE MIS - A Hezza MISL - Larghezza AIS - CONOLOGRA  TIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza AIS - CONOLOGRA CONSERVAZIONE  CO-CONSERVAZIONE				
BCP - Ente competente OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGT - SOGGETTO SGT - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Croce LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Croce  LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16 archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNIC  MT - Materia e tecnica  MS - Allezza  118  MISL - Larghezza  46	generale	00449491		
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO SGT - SOGGETTO SGT - SOGGETTO SGT - Identificazione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato FIALIA PVCR - Regione PVCP - Provincia FI PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo DICS - Specifiche DTCS - Specifiche TRAIL UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A DTM - Motivazione conologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell	ESC - Ente schedatore	L. 160/1988		
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia PI PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento  LDCQ - Qualificazione francescano conventuale  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Croce  LDCC - LOCAZIONE SPECIFICA  LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Alterza 118  MISL - Larghezza 46	<b>ECP - Ente competente</b>	S128		
OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento LDCO - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16 LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1715 DTSF - A 1720 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell' attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Allezza 118 MISL - Larghezza 46	OG - OGGETTO			
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVCS - Stato ITALIA  PVCR - Regione Toscana  PVCP - Provincia FI  PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento  LDCQ - Qualificazione  LDCQ - Qualificazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Croce  LDCC - Indirizzo piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEPINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	OGT - OGGETTO			
SGTI - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCR - Regione Toscana  PVCP - Provincia FI  PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione  attuale  LDCC - Complesso di  appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Ambito Culturale  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  dell'attribuzione  dell'attribuzione  MTS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	OGTD - Definizione	dipinto		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato ITALIA  PVCR - Regione Toscana  PVCP - Provincia FI  PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento  LDCQ - Qualificazione francescano conventuale  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Croce  LDCC - Indirizzo piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica tela/ pittura a olio  MIS - Altezza 118  MISA - Altezza 118  MISA - Altezza 118  MISA - Altezza 118  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	SGT - SOGGETTO			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato   ITALIA  PVCR - Regione   Toscana  PVCP - Provincia   FI  PVCC - Comune   Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia   convento    LDCQ - Qualificazione   francescano conventuale    LDCN - Denominazione   chiesa e convento di S. Croce    LDCC - Complesso di   appartenenza   chiesa e convento di S. Croce    LDCU - Indirizzo   piazza S. Croce 16    LDCS - Specifiche   archivio, prima stanza, parete destra    UBO - Ubicazione originaria   SC    DT - CRONOLOGIA   Sec. XVIII    DTS - CRONOLOGIA GENERICA    DTSI - Da   1715    DTSF - A   1720    DTM - Motivazione cronologia   analisi stilistica    AU - DEFINIZIONE CULTURALE    ATB - AMBITO CULTURALE    ATBM - Motivazione   ambito fiorentino    ATBM - Motivazione   dell'attribuzione    MT - DATI TECRICI    MTC - Materia e tecnica   tela/ pittura a olio    MISA - Altezza   118    MISA - Altezza   118    MISA - Altezza   118    MISA - Altezza   118    MISA - Larghezza   46	SGTI - Identificazione	circoncisione di Gesù Bambino		
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento  LDCQ - Qualificazione francescano conventuale  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da 1715  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTS - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - MBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46				
PVCR - Regione PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia Convento LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCC - Specifiche LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dis secina discontino mis - Misure Mis - Altezza Mis - Larghezza 46	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO			
PVCP - Provincia PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia Convento  LDCQ - Qualificazione francescano conventuale  LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Croce  LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715 DTSF - A 1720 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MIS - MISURE MISA - Altezza 118 MISA - Altezza 46	PVCS - Stato	ITALIA		
PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento  LDCQ - Qualificazione francescano conventuale  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB M- Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISA - Altezza 118  MISC - Larghezza 46	ŭ	Toscana		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia convento  LDCQ - Qualificazione francescano conventuale  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Croce  LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46				
LDCT - Tipologia  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo  piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche  archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISA - Larghezza  Convento di S. Croce  chiesa e convento di S. Croce  destructione  chiesa e convento di S. Croce  dest				
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16 LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo Sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715 DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 118 MISL - Larghezza 46		FICA		
LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Denominazione  analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISA - Altezza  chiesa e convento di S. Croce  stanza stanza, parete destra  T15  T15  T15  T15  T15  T15  T15  T1				
attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo  LDCU - Indirizzo  piazza S. Croce 16  LDCS - Specifiche  archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da  DTSI - Da  1715  DTSF - A  DTSI - Da  1720  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISA - Altezza  MISURE  MISA - Altezza  118  MISL - Larghezza  46		francescano conventuale		
appartenenza LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16 LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715 DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 118 MISL - Larghezza 46		Convento di S. Croce		
LDCS - Specifiche archivio, prima stanza, parete destra  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	_	chiesa e convento di S. Croce		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce 16		
UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	LDCS - Specifiche	archivio, prima stanza, parete destra		
DT - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	UBO - Ubicazione originaria	SC		
DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	DT - CRONOLOGIA			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1715  DTSF - A 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTSI - Da 1720  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46				
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  118  MISL - Larghezza  146				
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46				
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46				
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	<u> </u>			
ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46				
ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46				
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46		ambito fiorentino		
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 118 MISL - Larghezza 46		analisi stilistica		
MIS - MISURE  MISA - Altezza 118  MISL - Larghezza 46	MT - DATI TECNICI			
MISA - Altezza 118 MISL - Larghezza 46		tela/ pittura a olio		
MISL - Larghezza 46				
		118		
CO - CONSERVAZIONE		46		
	CO - CONSERVAZIONE			

STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	IONE	
conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	a tergo, su cartellino incollato	
ISRI - Trascrizione	SOVRINTENDENZA PER I BENI ARTISTICI E STORICI/ PER LE PROVINCIE DI FIRENZEE PISTOIA/ G(ABINETTO) R(ESTAURI) N.9619	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	possesso Opera di S. Croce	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 490870	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Romagnoli G. G.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)