

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00449505
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900449505
ROZ - Altre relazioni	0900449505

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	miniatura
--------------------	-----------

OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	all'interno
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	95
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce 16
LDCS - Specifiche	archivio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilicale conventuale francescana
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Croce
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Croce
PRCS - Specifiche	sagrestia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1380
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1405/ 1410
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Simone Camaldolese
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1381-1389
AUTH - Sigla per citazione	00000973

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato; rifilato, tracce di usura, consunzioni, alcune mancanze nell'oro e cadute di colore

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1966/ 1967
RSTE - Ente responsabile	Istituto della patologia del libro, Roma

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	81 iniziali decorate 'fogliate' e 14 iniziali figurate e istoriate. Le iniziali decorate hanno il campo dorato, riquadrato da una linea nera a pennello. Il corpo della lettera è composto da foglie d'acanto e ciclamino, mentre all'interno si trovano i motivi più disparati, dalle foglie, ai fiori in boccio o già sbocciati, composti in croce o a tralcio, alle stelle, al simbolo cristiano del pesce. Le lettere figurate sono quattro: a c. 1 'Cristo Re', a c. 48v 'Santo Stefano', a c. 71 'San Giovanni evangelista', a c. 123v 'Gesù Bambino benedicente'; le istoriate dieci: a c. 5 'Adorazione di pastori', a c. 20v 'pastore in adorazione di Gesù Bambino', a c. 26v 'Cristo benedicente', a c. 32v 'lapidazione di Santo Stefano', a c. 56 'ascensione di san Giovanni evangelista', a cc. 79 e 95v 'Strage degli Innocenti', a c. 107 'Cristo e san Giovanni Battista con due suoi discepoli', a c. 134 'Battesimo di Cristo', a c. 160 'Gesù Bambino contrapposto a Lucifero'.(SEGUE IN OSSERVAZIONI:).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione a pennello del codice è generalmente riferita a Don SimoneCamaldolese che firma la miniatura di c. 5v con 'l'adorazione dei pastori'. Questa attribuzione, già segnalata dal Milanese (in 'Vasari', ed. 1878,II, p. 22, nn. 1-2) trova concordi sia Boskovits (1975) che Levi D'Ancona(1995). Il Salmi (1954) riteneva del maestro

camaldolese solo i mini dellecc. 5v, 20, 32v, 56 e 71. Boskovits data il ciclo al 1405-1410, la Levi D'Ancona propone il 1381 per l'adorazione dei pastori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso Opera di S. Croce

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 489659
FTAT - Note	part. della c. 1 del codice

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Ancona P.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	pp. 214-216, n. 257

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 21-22
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XXXIVa, XLI, XLIVa, XLVI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi D'Ancona M.
BIBD - Anno di edizione	1962

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.

BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 426-430
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000817
BIBN - V., pp., nn.	pp. 183-199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coralì monastero
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-128
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 18
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Alfonsi M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>SEGUE DA INDICAZIONI SULL'OGGETTO: Anche le iniziali miniate hanno il corpo fondo oro, riquadrato con una linea di pennello nera, ma da esso si diramano racemi d'acanto con inserti d'oro che in alcuni casi bordano l'intera pagina. All'interno della decorazione vegetale si possono individuare particolari floreali, ma anche scene secondarie e corollarie o animali, quali gli elegantissimi aironi. La gamma cromatica è ricchissima e sfrutta colori smaltati e puri, sfumati e lumeggiati in tutta la gamma delle loro tonalità.</p>

