

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | C           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00449505    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2.33       |
| RVER - Codice bene radice | 0900449505 |
| ROZ - Altre relazioni     | 0900449505 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | miniatura |
|--------------------|-----------|

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>OGTP - Posizione</b>                                       | c. 68v                             |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                                    |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | lettera I                          |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                    |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                    |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA                             |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana                            |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI                                 |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Firenze                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                    |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | convento                           |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | francescano conventuale            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Convento di S. Croce               |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                       | chiesa e convento di S. Croce      |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | piazza S. Croce 16                 |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | archivio                           |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                    |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana                            |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | FI                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Firenze                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                    |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                       | chiesa                             |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                                  | basilicale conventuale francescana |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                   | Chiesa di S. Croce                 |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>           | Chiesa e Convento di S. Croce      |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                      | sagrestia                          |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIV                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1380                               |
| <b>DTSF - A</b>   | 1399                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia                       |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                                  | 1405/ 1410                         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                                    |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                          | e aiuti                            |

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Simone Camaldolese |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1381-1389  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000973           |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pergamena/ pittura a tempera |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | oro                          |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                              |
| <b>MISU - Unità</b>            | mm.                          |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 215                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 120                          |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | restaurato; rifilato, tracce di usura, consunzioni, alcune mancanze nell'oro e cadute di colore |

#### **RS - RESTAURI**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>RST - RESTAURI</b>           |  |
| <b>RSTD - Data</b>              | 1966/ 1967                               |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | Istituto della patologia del libro, Roma |

#### **DA - DATI ANALITICI**

|  |   |
|--|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | iniziale decorata   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Iniziale di 'Iste est Joannes', ottavo Responsorio del III Notturmo dell'ufficio di San Giovanni Evagelista ed apostolo, 27 dicembre. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>           |                            |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>     | soppressione               |
| <b>ACQN - Nome</b>                  | Stato italiano             |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>     | 1866                       |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>    | FI/ Firenze                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                            |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | possesso Opera di S. Croce |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
|   |  |

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 489486                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica         |
| <b>BIBA - Autore</b>                | D'Ancona P.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1914                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 214-216, n. 257            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica         |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Salmi M.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1954                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 19, 21-22                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>      | tavv. XXXIVa, XLI, XLIVa, XLVI |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica         |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Levi D'Ancona M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1962                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto      |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Boskovits M.                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1972                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 35-61                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica         |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Boskovits M.                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1975                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000221                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 426-430                    |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>      | fig. 121                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto      |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Tesori arte                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1987                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000817                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 183-199                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica         |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Santa Croce                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1996                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 88-91                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                                |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Corali monastero                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1995   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 124-128                                    |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 18  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Alfonsi M. S.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Rensi A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |