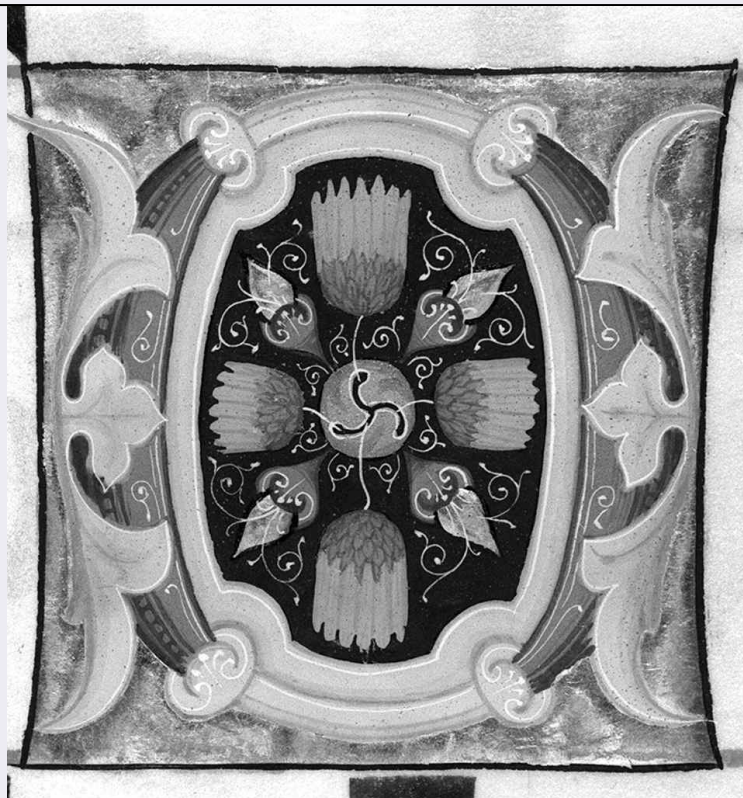


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00449505 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2.87 |
| RVER - Codice bene radice | 0900449505 |
| ROZ - Altre relazioni | 0900449505 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | miniatura |
| OGTP - Posizione | c. 173 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | lettera O |
|------------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|--|------------------------------------|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | francescano conventuale |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento di S. Croce |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Croce |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Croce 16 |
| LDCS - Specifiche | archivio |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | basilicale conventuale francescana |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Croce |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e Convento di S. Croce |
| PRCS - Specifiche | sagrestia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1380 |
| DTSF - A | 1399 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | 1405/ 1410 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Simone Camaldolese |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1381-1389 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000973 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pergamena/ pittura a tempera |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | oro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 78 |
| MISL - Larghezza | 80 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | restaurato; rifilato, tracce di usura, consunzioni, alcune mancanze nell'oro e cadute di colore |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1966/ 1967 |
| RSTE - Ente responsabile | Istituto della patologia del libro, Roma |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | iniziale decorata |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Iniziale di 'Omnes nationes', antifona 'ad Benedictus' dell'ufficio del 'die V infra octavam epiphanie'. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | Stato italiano |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso Opera di S. Croce |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 489574 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Ancona P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |

| | |
|--|--------------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 214-216, n. 257 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 19, 21-22 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tavv. XXXIVa, XLI, XLIVa, XLVI |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Levi D'Ancona M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Boskovits M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 35-61 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Boskovits M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000221 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 426-430 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 121 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tesori arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000817 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 183-199 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santa Croce |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 88-91 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coral monastero |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 124-128 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 18 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Alfonsi M. S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rensi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |