

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | C           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00449507    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

### RV - RELAZIONI

#### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2.10       |
| RVER - Codice bene radice | 0900449507 |
| ROZ - Altre relazioni     | 0900449507 |

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione miniatura

OGTP - Posizione c. 39

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione lettera I

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano conventuale

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Croce

LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Croce

LDCU - Indirizzo piazza S. Croce 16

LDCS - Specifiche archivio

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione basilicale conventuale francescana

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Croce

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza chiesa e convento di S. Croce

PRCS - Specifiche sagrestia

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1380

DTSF - A 1399

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

AUT - AUTORE

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Simone Camaldolese  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1381-1389   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000973  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Giovanni del Biondo   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | maestro della Cappella Rinuccini  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pergamena/ pittura a tempera  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | oro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 185   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 122   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | ampie rifilature  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1966/ 1967  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | Istituto della patologia del libro, Roma  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | iniziale decorata   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Iniziale di 'Tubilate Deo', introito alla Messa della 'Dominica III post Pascha'. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | soppressione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                          | Stato italiano  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>             | 1866  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>            | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Stato   |

**CDGS - Indicazione  
specifica**

possesso Opera di S. Croce

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 489775          |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | D'Ancona P.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1914                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 218-219            |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Salmi M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1954                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 43-48              |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Levi D'Ancona M.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1962                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 239-240               |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Chiarelli R.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1968                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 18 e 65            |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Codici liturgici          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1982                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 19                     |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tesori arte               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000817                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 183-199               |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Corali monastero       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1995                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 128                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Santa Croce |
|----------------------|-------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1996 |
|--------------------------------|------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | pp.77-98 |
|----------------------------|----------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Boskovits M. |
|----------------------|--------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1972 |
|--------------------------------|------|

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | pp. 43-57 |
|----------------------------|-----------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Boskovits M. |
|----------------------|--------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1975 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000221 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |        |
|----------------------------|--------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | p. 427 |
|----------------------------|--------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1995 |
|--------------------|------|

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Alfonsi M. S. |
|--------------------|---------------|

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Rensi A. |
|--------------------|-------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|