

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00449524
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	antifonario
--------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce 16
LDCS - Specifiche	archivio, terza stanza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1736
------------------	------

DTSF - A	1736
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Giovanni
---------------------------	----------

AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIII
-------------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004768
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
-----------------------------	-----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro
--------------------------------	-----------------------

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	cuoio
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	metallo/ sbalzo
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	57.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	41.5
-------------------------	------

MISP - Profondità	12.5
--------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	rotture e mancanze sulla legatura; mancano lacci di chiusura; tarli; tracce di usura e macchie
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Legatura: piatti in legno coperti in cuoio; quattro angolieri per ogni piatto con borchia semisferica; piastra centrale su ciascun piatto con borchia simile, ma mancante sul piatto superiore; chiodi sui bordi agli angoli; lacci di chiusura con cerniera metallica. Fascicolazione: fass. 1-10 duerni; fas. 11 terno; fass. 12-34 duerni. Numerazione: in numeri arabi ad inchiostro rosso nell'angolo esterno superiore sul recto e sul verso della pagina. Antiporta non numerata; numerazione termina con il 265 le restanti 8 pagine non sono numerate. Specchio della scrittura: sistema di sei tetragrammi e sei linee di scrittura (445 x 280); tetragramma, rubriche e iniziali in inchiostro rosso; notazione musicale e scrittura in inchiostro nero. Decorazione: le iniziali sono semplici lettere rubricate in inchiostro rosso. Incipit: c. 1 (Rubrica: Sab. in albis ad vesp.a) Alleluia Alleluia Alleluia ps. Benedictus ad m. a. Cum esset. Explicit (parte originale) c. 265 ardori caritatis eius Magnificat.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione

su cartellino incollato sul piatto di coperta

ISRI - Trascrizione

ANTIFONARI/O / 2° PARTE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sull'antiporta

ISRI - Trascrizione

Antiphonarium hanc alteram / parte(m) a Domi(nica) in albis ad / adventu(m) et a mense apri-/lis ad festu(m) s(ancti) Andree ap(ostoli) / fr(ater) Jo(hann)es (deci)mus Nave / scribebat a(nno) d(omini) 1736 / ad maiore(m) dei gloriam.

NSC - Notizie storico-critiche

Il codice contiene l'antifonario Proprio del Tempo dalla domenica in albis alla XXIV domenica post Pentecostem (cc.1-91), il Proprio dei santi del periodo corrispondente e il Comune dei Santi e i vari uffici (dei morti, indedicatione ecclesiae etc). Vi si trova una piccola aggiunta, forse ottocentesca, In solemnitate Redemptori (fas. 34). Come riportato nell'antiporta il corale fu realizzato nel 1736 da un non meglio identificabile frate Giovanni: si tratta di un manufatto di esecuzione assai mediocre e priva di alcun pregio artistico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica	possesso Opera di S. Croce
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 490929
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 490930
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 490931
FTAT - Note	particolare
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Romagnoli G. G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Foglio: 560 x 402.