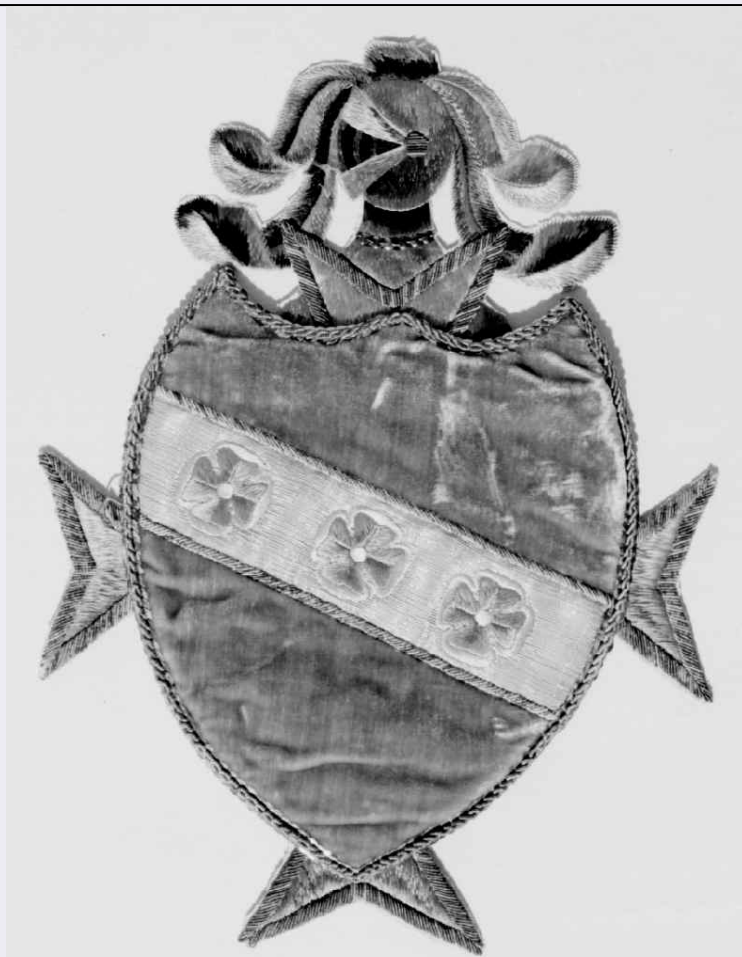


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00450182

ESC - Ente schedatore L. 160/1988

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a ricamo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio della famiglia Giuntini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | convento  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | francescano conventuale                         |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Convento di S. Croce                            |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | chiesa e convento di S. Croce                   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | piazza S. Croce 16                              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | piano terreno, prima stanza, armadio dei camici |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1850               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura fiorentina |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica     |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ velluto                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ laminata in argento/ ricamo in seta |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tessuto/ ricamo in seta/ ricamo in oro    |

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 24.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 18   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | consunzioni |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | decorazione a ricamo    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | arme   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | gentilizia   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Giuntini   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | d'azzurro alla banda d'argento caricata di tre rose rosa, accollato dellaCroce di Malta cimato dell'elmo |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | possesso Opera di S. Croce |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 491721          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Romagnoli G. G. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G.      |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |