

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00283678
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900283100
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Abate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce 16
LDCS - Specifiche	archivio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilica francescana conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Croce
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di S. Croce
PRCS - Specifiche	transetto sud, parete ovest, cappella Castellani

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1824
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	francescano conventuale
------------------------------	-------------------------

PRCD - Denominazione	Convento di S. Croce
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
-----------------------------------------------------	-------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera di S. Croce
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1884
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1958
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1498
------------------	------

DTSF - A	1500
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Bugiardini Giuliano
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1476/ 1555
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000195
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Piero di Cosimo, seguace
---------------------------------	--------------------------

AAT - Altre attribuzioni	Maestro di Tavarnelle
---------------------------------	-----------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Castellani Bartolomeo
--------------------	-----------------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	171
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1815
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1958
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze, GR 2697
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: sant'Antonio abate. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (sant'Antonio abate) libro. Paesaggi: campagna; colline. Piante: alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto e' il laterale di un polittico smembrato che si trovava all'altare della cappella Castellani. La parte centrale del polittico e' la "Nativita' di Cristo" (cfr. scheda 09/00283100) oggi conservata nella cappella Medici mentre i laterali oltre al "Sant' Antonio abate" sono un "San Nicola da Bari" (cfr. scheda 09/00283685), San Giovanni Battista (cfr. scheda 09/00283684), San Bartolomeo (cfr. scheda 09/00283680) oggi tutti conservati nell'archivio del convento.</p> <p>Completava il polittico una "Presentazione di Gesu' al tempio e due donatori" come predella. Il polittico rimase intatto nella cappella Castellani per lungo tempo ed e' ancora citato in loco nel 1794, al tempo della guida Follini Rastrelli. Nel 1824 invece, anno di pubblicazione della guida del Biadi, il polittico era gia' stato sostituito con un "Cenacolo" del Vasari. Il Sant'Antonio Abate appare sicuramente identificabile in quanto indossa l'abito del suo ordine ed ha in mano il libro della Regola. E' raffigurato volto a sinistra e quindi si puo' dedurre che in origine il Santo, insieme al Battista, fosse posto a destra del pannello centrale. Stilisticamente il polittico e' ritenuto un'opera giovanile del Bugiardini per le influenze ghirlandaiesche ancora particolarmente evidenti, probabilmente da datare poco dopo la fine dell'apprendistato con il maestro e di poco successivo alla "Nativita'" della cappella Frescobaldi in S. Spirito.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	OPD 108889
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 11359
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Follini V./ Rastrelli M.
BIBD - Anno di edizione	1789-1802
BIBH - Sigla per citazione	00001567
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ullmann H.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBN - V., pp., nn.	p. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fahy E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001562
BIBN - V., pp., nn.	p. 200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagnotta L.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000854
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-194 n. 3
BIBI - V., tavv., figg.	f. 3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Maccioni P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)