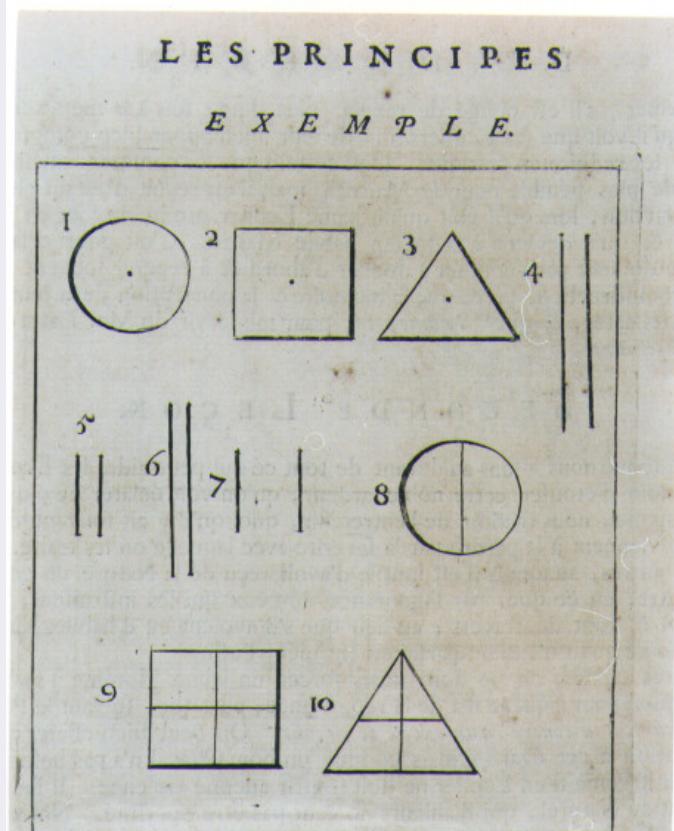


# SCHEDA



La première figure de cette Planche est un O, ou un Cercle avec un point marqué N°. 1. La seconde est un Quarré, avec un point au milieu. La troisième est un Triangle, avec un point au milieu, marqué N° 3. La quatrième est composée de deux longues Lignes, perpendiculaires, marquées N° 4. La cinquième est de deux Lignes beaucoup plus courtes, marquées N° 5. La sixième est de deux Lignes

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00076703
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900076698
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giustizia
------------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Buggiano
<b>PVCL - Località</b>	Borgo a Buggiano

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa Feroni di Bellavista
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Villa Feroni di Bellavista
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	viale di accesso, quinto piedistallo a sinistra

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1673
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1673
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

##### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Feroni Francesco
<b>CMMD - Data</b>	1673 post
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione

##### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISV - Varie</b>	altezza base 120; lunghezza base 120

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lesioni/ mancanze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	23 D 41
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personificazioni: Giustizia. Abbigliamento: veste; manto. Attributi: ( GIUSTIZIA ) bilancia; spada.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Assai piacevole questa scultura di tipo classicheggiante, che recupera repertori romani e che può essere datata alla fine del XVII secolo, assumendo come sicuro post-quam il 1673, anno in cui la proprietà fu acquistata da Francesco Feroni, priva della villa e pertanto priva delle statue. Ricordata nelle vecchie guide della zona come rappresentante un mese dell'anno, sembra presentare piuttosto i caratteristici attributi della Giustizia, con la spada e la bilancia, pur facendo parte del gruppo di sei statue, quattro delle quali rappresentano le Stagioni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero degli Interni Dipartimento Vigili del Fuoco
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 254133
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ansaldi I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1772
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ansaldi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1879
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 196
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977

<b>CMPN - Nome</b>	Petrucci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ D'Ambra L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ D'Ambra L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)