

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00076748

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900076748

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione imposta di finestra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	finte architetture con paesaggio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Buggiano
PVCL - Località	Borgo a Buggiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Feroni di Bellavista
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Feroni di Bellavista
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	quarta stanza a destra del salone, lato sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1683
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1683
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dandini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1646/ 1712
AUTH - Sigla per citazione	00001824
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Feroni Francesco
CMMD - Data	1683 post
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 400**MISL - Larghezza** 230**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** cadute di colore/ lesioni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Imposta di finestra dipinta.**DESI - Codifica Iconclass** 48 C 14 5 : 25 H**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Figure maschili: pastore; ragazzo. Strumenti musicali: zampogna. Animali: pecore. Piante: alberi. Elementi architettonici: cornice gradinata. Decorazioni: festoni; ghirlande. Oggetti: cornucopie. Figure: tritoni.**NSC - Notizie storico-critiche** Piacevole decorazione pittorica di un ignoto artista toscano della fine del XVII secolo, attivo nella villa al seguito e come stretto collaboratore di Pier Dandini.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero degli Interni Dipartimento Vigili del Fuoco**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 254120**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Petrucci F.**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ D'Ambra L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ D'Ambra L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)