

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00076791

**ESC - Ente schedatore** S17

**ECP - Ente competente** S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** sovrapporta

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** architettura illusionistica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** PT

**PVCC - Comune** Buggiano

**PVCL - Località** Borgo a Buggiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** villa

**LDCN - Denominazione attuale** Villa Feroni di Bellavista

**LDCC - Complesso di appartenenza** Villa Feroni di Bellavista

**LDCU - Indirizzo** NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche** galleria a sinistra del salone principale

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1683
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1683
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
--------------------------------------	---------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dandini Pietro
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1646/ 1712
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001824
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Feroni Francesco
--------------------	------------------

<b>CMMD - Data</b>	1683 post
--------------------	-----------

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	250
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	250
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lesioni/ crepe
--------------------------------------	----------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 3 : 41 E 2
----------------------------------	--------------------

<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Soggetti profani. Figure: tritoni. Elementi architettonici: cornice di marmo; pilastri. Animali: pesci; delfino. Oggetti: vaso; cornucopia.
-------------------------------	---

<b>soggetto</b>	Decorazioni: ghirlande; festoni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Assai notevole questo grande complesso decorativo attribuibile per le chiare caratteristiche formali a Pier Dandini, autore del ciclo di pitture all'interno della villa, databile dopo il 1683 per i continui riferimenti che si trovano all'assedio di Vienna da parte dei turchi, appunto di quell'anno. Il soggetto è comune e assai diffuso nel corso del XVII secolo; da notare l'allusione alla Fortuna Nautica dei Feroni, che si riferisce alle ricchezze accumulate da Francesco Feroni in Olanda, con il commercio appunto sul mare; è lo stesso riferimento che troviamo in una stanza laterale della cappella Feroni alla S.ma Annunziata, opera del Piamontini insieme a quella del Pensiero e databile tra il 1691 e il '93. Fu in Olanda che infatti Francesco Feroni incontrò Cosimo III, a cui diede ospitalità durante un viaggio del Granduca in Europa, e lì nacque l'amicizia tra i due e la stima che doveva portare Cosimo a vendere al Feroni la tenuta detta Val di Nievole e ad aggiungergli il titolo marchionale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero degli Interni Dipartimento Vigili del Fuoco
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 254406
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Petrucci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ D'Ambra L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ D'Ambra L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)