

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00076804

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli reggicortina e Paride e Venere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Buggiano
PVCL - Località	Borgo a Buggiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Feroni di Bellavista
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Feroni di Bellavista
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	terza stanza a sinistra del salone, pian terreno, lato nord

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Passardi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00006016

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Feroni Francesco
CMMD - Data	1683 post
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura/ doratura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione plastica in stucco modellato dipinto e dorato che orna l'arcata che porta all'alcova.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1 : 94 C 1 : 92 C 4
----------------------------------	-----------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Assai piacevole questa decorazione piuttosto insolita nel panorama fiorentino del secolo XVII; gli stucchi vanno infatti posti nell'ultimo decennio del secolo XVII per il loro collegamento con le parti dipinte e per l'essere della stessa mano di quelli posti nella cappella, che viene detta edificata e dedicata nel 1699 (nella lapide posta dietro l'altare). Leonardo Ginori Lisci nota come a Firenze furono poco frequenti "la decorazione delle arcate di accesso delle alcove" e "piuttosto rare le imitazioni dei tendaggi"; forse anche questa particolarità del tema prescelto, oltre a innegabili relazioni stilistiche, ha fatto mettere in relazione questo tendaggio e poi per estensione tutti gli stucchi della villa e della cappella, opera di un unico artista, con un tendaggio molto simile posto nel palazzo Corsini da Hugh Honour, che unisce a questo corpo anche una cappella in Palazzo Pitti decorata con un simile tendaggio sorretto da angiolini e per le tre opere fra il nome di Giovanni Passardi, stuccatore di Lugano, attivo appunto in Palazzo Corsini nell'ultimo decennio del secolo XVII e di cui si ignorano altre notizie bibliografiche.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero degli Interni Dipartimento Vigili del Fuoco
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 254420
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 254306
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 254303
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 254305
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Honour H.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	p. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ginori Lisci L.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000797
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 828-830
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Petrucci F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)