

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00075886 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e angeli |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | sec. XVI |
| PRDU - Data uscita | 1871 |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1510 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|---------------------|
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Buglioni Benedetto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1461 ca./ 1521 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000196 |
| AAT - Altre attribuzioni | Andrea della Robbia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ invetriatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| FRM - Formato | centinato |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 4 (+ 3) |
|----------------------------------|---------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambin Gesù. Figure: angeli. Abbigliamento: veste; manto; tunica. Decorazioni: fiori; frutta; foglie. |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Milanese ha ipotizzato, nelle sue note al Vasari del 1878, che questo rilievo fosse in origine nella scomparsa cappella Del Bianco che il Vasari dice decorata da Benedetto Buglioni. Accettano l'attribuzione al Buglioni il Venturi, la guida del Touring Club Italiano e il Guidotti/Adriani/ Sestan nei loro studi recenti sulla Badia. Secondo il Marquand invece, l'opera è di Andrea della Robbia. Questa paternità viene riportata come incerta anche dai Paatz, che citano poi in nota l'intera vicenda critica. Il rilievo fu posto nella collocazione attuale nel 1871, dopo essere stato per un periodo sull'antico ingersso principale della chiesa (lato ovest). Per adattarlo al portale sottostante fu aggiunta la cornice estrena centinata, che risale quindi al secolo XIX. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
|---------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1810 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 n. 1478 |
|-------------------------------------|--------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|------------------|
| BIBA - Autore | Badia Fiorentina |
|----------------------|------------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 18, p. 96, n. 231, pp. 104-105, p. 127, n. 30 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 13 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1906 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. IV, p. 182 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Puccinelli P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1664 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 119 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bocchi F./ Cinelli Calvoli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1677 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001632 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 389 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fantozzi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1842 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001120 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 251 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Uccelli G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1858 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 80 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Marquand A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001254 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-57 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. X, p. 563 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, pp. 286- 287, pp. 311-312, n. 119 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Firenze dintorni |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005294 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 168 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Bandera S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1989 |
| AGGN - Nome | Milloschi C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |