

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281141

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900281141

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione teca

OGTP - Posizione coronamento del reliquiario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Antonio di Salvi

AUTA - Dati anagrafici 1450/ 1527

AUTH - Sigla per citazione 00000938

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ doratura

MTC - Materia e tecnica rame/ sbalzo/ incisione/ doratura

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MTC - Materia e tecnica vetro/ molatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 20.5

MISL - Larghezza 15

MISP - Profondità 3.5

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Teca con basamento montanti e centina. Una sfera fa da coronamento insieme ad una croce apicale. Presenta coperchio e vasetto con reliquie. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: girali; cassettoni; baccellature; motivi decorativi a losanghe. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nell'ampollina portareliquia |
| ISRI - Trascrizione | S. ANTONII |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>La reliquia di San Zanobi, della Badia Fiorentina, citata più volte dalle fonti non è stata mai messa in relazione con un reliquiario che la contenesse. Attualmente essa è collocata in un reliquiario composto da pezzi eseguiti in epoche diverse, assieme alle reliquie di San Simone, San Gregorio, San Tommaso e Sant'Antonio. Lo Steingraber ipotizza che Antonio di Salvi avrebbe potuto dorare l'urna trecentesca e probabilmente eseguire la piccola teca decorata collocata come coronamento. Lo studioso lo giudica comunque di scarso valore artistico considerandolo un "pasticcio reliquier" di vari secoli. Ritenendo il reliquiario un'opera inedita, il Guidotti propone un confronto puntuale con il reliquiario di San Gordiano per risolvere il problema dei pezzi integrati. L'eleganza e l'accuratezza composita del reliquiario di San Gordiano a nostro parere, non trova riscontro con l'opera in esame. L'unico elemento avvicinabile all'attività di Antonio di Salvi è senz'altro la teca con reliquia le cui decorazioni a girali sembrano di fattura accurata. L'urna e la cassetta sembrano effettivamente e appartenere ai secoli XIV e XVII, ma non si conosce l'epoca del loro assemblaggio. La presenza dell'arme Pandolfini sul fianco destro dell'urna attesta una probabile committente di questa famiglia: si può ipotizzare che il reliquiario sia stato donato alla Badia dai Pandolfini.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQD - Data acquisizione | 1810 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 n. 17314 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Badia Fiorentina |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 133 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giamboni L. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1700 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 432 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Steingraber E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. VII, p. 102 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Bencini L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |