

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00624967
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Anziani
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Pistoia
LDCS - Specifiche	secondo piano, corridoio Puccini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	PT
-------------------------	----

PRVC - Comune	Pistoia
----------------------	---------

PRVL - Località	Scornio
------------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Villone Puccini
-----------------------------	-----------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Puccini
--------------------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1852/ post
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1862/ ante
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	PT
-------------------------	----

PRVC - Comune	Pistoia
----------------------	---------

PRVL - Località	Scornio
------------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Conservatorio degli Orfani (poi Istituti Raggruppati)
-----------------------------	---

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1914
---------------------------	------

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
----------------------------	-------

ROFA - Autore opera finale /originale	Allori Cristofano
--	-------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1620
--	------

ROFC - Collocazione opera finale/originala	FI/ Firenze/ Galleria Palatina
---	--------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	46.5
MISL - Larghezza	35.5
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Antiche lacune e caduta della pellicola pittorica; vecchi ritocchi alterati di tono in corrispondenza di piccole lacune stuccate. Spesso strato giallo sovrapposto.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è segnalato concordemente negli inventari come copia di dimensioni maggiori e su tavola della Vergine col Bambino di Cristofano Allori, oggi nella Galleria Palatina di Firenze, lasciato incompiuto nel 1620. L'opera rientra nel filone puristico ottocentesco toscano, e in particolare nell'ambito di Giuseppe Bezzuoli. La sua commissione è da riferirsi probabilmente a Niccolò Puccini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1914**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Pistoia**CDGI - Indirizzo** Piazza del Duomo, 1 - Pistoia**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 335240**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Melani V.**FNTT - Denominazione** Inventario Museo Civico**FNTD - Data** 1975**FNTN - Nome archivio** Pistoia/ Museo Civico**FNTS - Posizione** n. 112**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Marchini G. - Gai S.**FNTT - Denominazione** Inventario**FNTD - Data** 1956**FNTN - Nome archivio** Pistoia/ Museo Civico**FNTS - Posizione** n. 74**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario sommario del Museo Civico**FNTD - Data** 1935**FNTN - Nome archivio** Pistoia/ Museo Civico**FNTS - Posizione** n. 48**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** carta sciolta**FNTT - Denominazione** Nota degli oggetti d'arte esistenti oggi 18 luglio 1914 nella Civica Pinacoteca**FNTD - Data** 1914**FNTN - Nome archivio** Pistoia/ Museo Civico

FNTS - Posizione	n. 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	Verbale, 29 settembre 1914
FNTD - Data	1914
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti d'arte di proprietà del Conservatorio degli Orfani
FNTD - Data	1900
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti in Galleria
FNTD - Data	1874 (?)
FNTF - Foglio/Carta	A 296, B 10
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo di tutte le pitture e disegni provenienti dall'eredità Puccini nel Conservatorio degli Orfani di Pistoia
FNTD - Data	1871
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 10
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri, delle stampe e tocchi in penna da vendersi il di 4 agosto 1862 alla Villa Puccini
FNTD - Data	1862
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 330
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 217
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Dominici L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Supporto costituito da un'unica asse con due traverse lignee disposte ortogonalmente a queste.