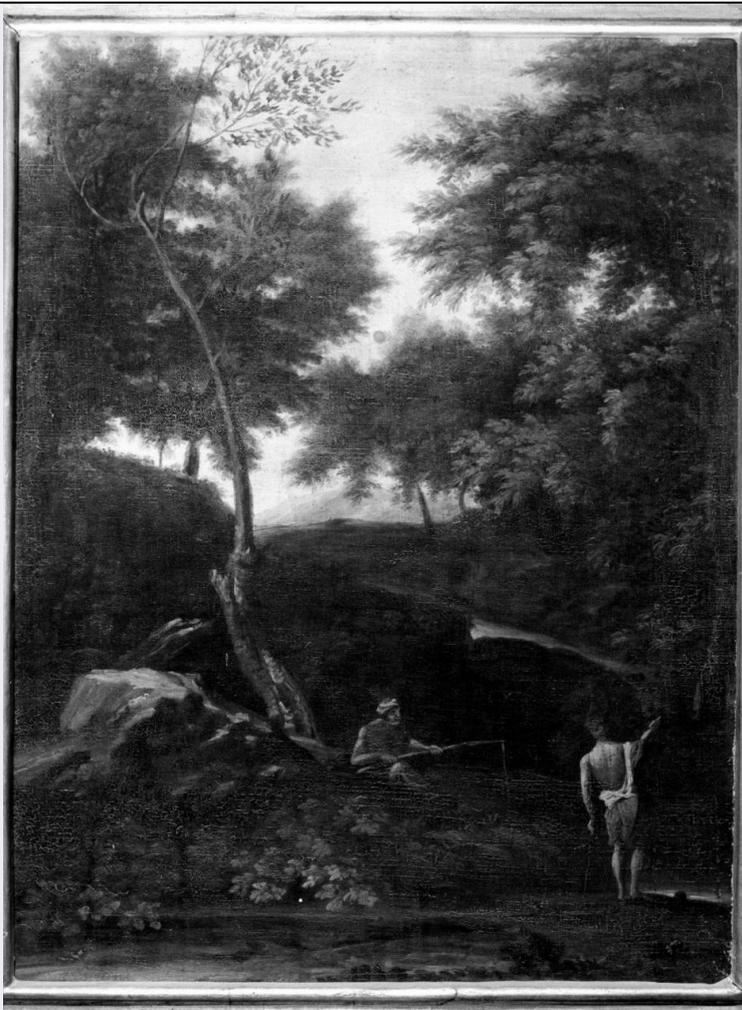


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00624975
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio con pescatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT

PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Anziani
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Pistoia
LDCS - Specifiche	secondo piano, corridoio Puccini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRVL - Località	Scornio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villone Puccini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Puccini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1852/ post
PRDU - Data uscita	1862/ ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRVL - Località	Scornio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Conservatorio degli Orfani (poi Istituti Raggruppati)
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1914
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale	

/originale	Dughet Garpard
ROFD - Datazione opera finale/originale	1669 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Uffizi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	51
MISL - Larghezza	40

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	diffuse cadute della pellicola pittorica; spesso strato giallo sovrapposto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25 H 21 3 : 43 C 12 8 : 31 A (+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: pescatore; uomo. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Misura mt 0.66x0.55/ 104.85
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è segnalato negli inventari come opera di Garpard Dughet, e nell'inventario del Marchini come copia italiana ottocentesca di ispirazione barocca. Si tratta in realtà della copia del paesaggio di Dughet oggi agli Uffizi (n. P561), documentato a Firenze dagli inizi del XVIII secolo. Il dipinto sembra riferibile all'epoca neoclassica, ed è stato avvicinato dalla Indrio a Giovanni Gambini (1982).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1914
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1 - Pistoia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 335287

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melani V.
FNTT - Denominazione	Inventario Museo Civico
FNTD - Data	1975
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 311
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Marchini G. - Gai S.
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1956
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 103
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario sommario del Museo Civico
FNTD - Data	1935
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico

FNTS - Posizione	n. 42
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Nota degli oggetti d'arte esistenti oggi 18 luglio 1914 nella Civica Pinacoteca
FNTD - Data	1914
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 4
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	Verbale, 29 settembre 1914
FNTD - Data	1914
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 4
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti d'arte di proprietà del Conservatorio degli Orfani
FNTD - Data	1900
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 4
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti in Galleria
FNTD - Data	1874 (?)
FNTF - Foglio/Carta	A 290, B 4
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 8
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo di pitture e disegni provenienti dall'eredità Puccini nel Conservatorio degli Orfani di Pistoia
FNTD - Data	1871
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 4
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro

FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri, delle stampe e tocchi in penna da vendersi il dì 4 agosto 1862 alla Villa Puccini
FNTD - Data	1862
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 542
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 217-218
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Dominici L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Telaio estensibile, probabilmente originale.