

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00624977

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Anziani

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico di Pistoia

LDCS - Specifiche mezzanino, sezione novecentesca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Melani V.
----------------------	-----------

INVD - Data	1975
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1927
------------------	------

DTSF - A	1927
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Magni Riccardo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1902/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	00007421
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	50
-----------------------	----

MISL - Larghezza	63.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	41 C 38 : 41 A 77 4 : 25 G 21 (MELA): 25 G 21 (LIMONE) : 22 C 4 (CARCIOFO)
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	Frutti: limoni; mele. Oggetti: bottiglia. Vegetali: carciofo.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	RICCARDO/ MAGNI/ 1927
----------------------------	-----------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Scarse sono le notizie riguardanti Riccardo Magni. Sappiamo con certezza che il pittore, alla metà degli anni '30, lasciò l'Italia recandosi prima a Parigi e a Bruxelles, dove nel 1936 firmò alcuni bozzetti di scena per due spettacoli teatrali, e successivamente si trasferì in America dove rimase fino alla morte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1 - Pistoia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 335071

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melani V.
FNTT - Denominazione	Inventario Museo Civico
FNTD - Data	1975
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 688
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Città artisti
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 247

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La città e gli artisti: Pistoia tra Avanguardie e Novecento
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1980

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Cappellini P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bari R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bari R.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)