

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00624983

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino e angeli musicanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Anziani
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Pistoia
LDCS - Specifiche	Il piano, corridoio Puccini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRVL - Località	Scornio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villone Puccini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Puccini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1852/ post
PRDU - Data uscita	1914
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1375
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni di Bartolomeo Cristiani detto Giovanni da Pistoia
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1370-1396
AUTH - Sigla per citazione	00000460
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	10
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1916
RSTN - Nome operatore	Fiscali D.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scomparto centrale di polittico. La tavola è stata tagliata a cuspide ogivale nella parte superiore, ed inserita in una massiccia cornice lineea dorata, di foggia neogotica, coronata in alto da due guglie laterali e i motivi fitomorfi, decorata ai lati da due colonnine tortili poggianti sulla base recante l'iscrizione. La tavola è stata tagliata in basso e ai lati.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 2 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Strumenti musicali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	JOHES BART
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici

ISRP - Posizione	sul piede della cornice
ISRI - Trascrizione	AVE MARIA GRATIA PLENA
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, che faceva parte della collezione Puccini, rimase invenduto alle aste del patrimonio tenutesi per volontà testamentaria di Niccolò Puccini, e passò così nelle raccolte civiche. Parte centrale di un polittico, fu largamente ridipinto nel corso dell'800, quando fu anche incorniciato secondo il gusto neogotico, probabilmente per volontà dei Puccini. A lungo confuso con un'altra tavola di Giovanni di Bartolomeo Cristiani, in deposito a Pistoia dalla Galleria degli Uffizi, è riferito concordemente dalla critica (Marcucci, 1965; Boskovits, 1975) alla tarda attività del Cristiani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1915

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Pistoia

CDGI - Indirizzo Piazza del Duomo, 1 - Pistoia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 335424

FTAT - Note prima del restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Melani V.

FNTT - Denominazione Inventario Museo Civico

FNTD - Data 1975

FNTN - Nome archivio Pistoia/ Museo Civico

FNTS - Posizione n. 24

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Marchini G. - Gai S.

FNTT - Denominazione Inventario

FNTD - Data 1956

FNTN - Nome archivio Pistoia/ Museo Civico

FNTS - Posizione n. 6

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione	Inventario sommario del Museo Civico
FNTD - Data	1935
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 11
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario abbreviato di tutti gli oggetti d'arte mobili conservati nelle sale del Civico Museo, sala II
FNTD - Data	1922
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 27
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Nota degli oggetti d'arte esistenti oggi 18 luglio 1914 nella Civica Pinacoteca
FNTD - Data	1914
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 48
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	Verbale, 29 settembre 1914
FNTD - Data	1914
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	n. 94
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti d'arte di proprietà del Conservatorio degli Orfani
FNTD - Data	1900
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	94
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti in Galleria
FNTD - Data	1874 (?)
FNTF - Foglio/Carta	A 386, B 94
FNTN - Nome archivio	Pistoia/ Museo Civico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 197-198

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Esposizione di Arte antica
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1899

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Dominici L.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)