

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00624983

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino e angeli musicanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

| | |
|--|-----------------------------|
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pistoia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Anziani |
| LDCU - Indirizzo | Piazza del Duomo, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico di Pistoia |
| LDCS - Specifiche | Il piano, corridoio Puccini |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT |
| PRVC - Comune | Pistoia |
| PRVL - Località | Scornio |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villone Puccini |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Puccini |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1852/ post |
| PRDU - Data uscita | 1914 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1375 |
| DTSF - A | 1399 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

| | |
|---|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Giovanni di Bartolomeo Cristiani detto Giovanni da Pistoia |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1370-1396 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000460 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 80 |
| MISP - Profondità | 10 |
| FRM - Formato | sagomato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1916 |
| RSTN - Nome operatore | Fiscali D. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scomparto centrale di polittico. La tavola è stata tagliata a cuspide ogivale nella parte superiore, ed inserita in una massiccia cornice lineea dorata, di foggia neogotica, coronata in alto da due guglie laterali e i motivi fitomorfi, decorata ai lati da due colonnine tortili poggianti sulla base recante l'iscrizione. La tavola è stata tagliata in basso e ai lati. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 42 2 (+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Strumenti musicali. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | JOHES BART |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRP - Posizione | sul piede della cornice |
| ISRI - Trascrizione | AVE MARIA GRATIA PLENA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, che faceva parte della collezione Puccini, rimase invenduto alle aste del patrimonio tenutesi per volontà testamentaria di Niccolò Puccini, e passò così nelle raccolte civiche. Parte centrale di un polittico, fu largamente ridipinto nel corso dell'800, quando fu anche incorniciato secondo il gusto neogotico, probabilmente per volontà dei Puccini. A lungo confuso con un'altra tavola di Giovanni di Bartolomeo Cristiani, in deposito a Pistoia dalla Galleria degli Uffizi, è riferito concordemente dalla critica (Marcucci, 1965; Boskovits, 1975) alla tarda attività del Cristiani. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1915 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pistoia |
| CDGI - Indirizzo | Piazza del Duomo, 1 - Pistoia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 335424 |
| FTAT - Note | prima del restauro |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Melani V. |
| FNTT - Denominazione | Inventario Museo Civico |
| FNTD - Data | 1975 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia/ Museo Civico |
| FNTS - Posizione | n. 24 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Marchini G. - Gai S. |
| FNTT - Denominazione | Inventario |
| FNTD - Data | 1956 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia/ Museo Civico |
| FNTS - Posizione | n. 6 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTT - Denominazione | Inventario sommario del Museo Civico |
| FNTD - Data | 1935 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia/ Museo Civico |
| FNTS - Posizione | n. 11 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario abbreviato di tutti gli oggetti d'arte mobili conservati nelle sale del Civico Museo, sala II |
| FNTD - Data | 1922 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia/ Museo Civico |
| FNTS - Posizione | n. 27 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTT - Denominazione | Nota degli oggetti d'arte esistenti oggi 18 luglio 1914 nella Civica Pinacoteca |
| FNTD - Data | 1914 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia/ Museo Civico |
| FNTS - Posizione | n. 48 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione |
| FNTT - Denominazione | Verbale, 29 settembre 1914 |
| FNTD - Data | 1914 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia/ Museo Civico |
| FNTS - Posizione | n. 94 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTT - Denominazione | Catalogo degli oggetti d'arte di proprietà del Conservatorio degli Orfani |
| FNTD - Data | 1900 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia/ Museo Civico |
| FNTS - Posizione | 94 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTT - Denominazione | Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti in Galleria |
| FNTD - Data | 1874 (?) |
| FNTF - Foglio/Carta | A 386, B 94 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia/ Museo Civico |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Museo Civico |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 197-198 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|----------------------------|
| MSTT - Titolo | Esposizione di Arte antica |
| MSTL - Luogo | Pistoia |
| MSTD - Data | 1899 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Dominici L. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bari R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bari R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |