SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00625002	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo con la Madonna, San Giovanni, San Jacopo, San Zeno e Santi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PT	

PVCC - Comune	Pistoia	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDC1 - Tipologia LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCQ - Quamicazione LDCN - Denominazione	Comunac	
attuale	Palazzo degli Anziani	
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Pistoia	
LDCS - Specifiche	sala del mezzanino, parete sud	
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1350	
DTSF - A	1399	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito pistoiese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	95	
MISL - Larghezza	64	
FRM - Formato	cuspidato	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	i Santi laterali, all'interno della nicchia, sono molto consunti	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco è dipinto in una piccola nicchia a guisa di altarino.	

DESI - Codifica Iconclass	11 D 35 : 11 H (JACOPO) : 11 H (ZENO) : 11 H () 0	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni; San Jacopo; San Zeno. Figure: Santi. Attributi: (San Jacopo) libro; bastone. Attributi: (San Zeno) pastorale. Abbigliamento: religioso.	
NSC - Notizie storico-critiche	Questo affresco si avvicina stilisticamente al pittore pistoiese Giovanni di Bartolomeo Cristiani per le tangenze con la pala di San Giovanni nella chiesa di S. Giovanni Fuorcivitas a Pistoia, firmata e datata 1370. Gli otto Santi che sono raffigurati sui lati della nicchia, non sono riconoscibili per la consunzione della pellicola pittorica.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia	
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1 - Pistoia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 336311	
FTAT - Note	veduta frontale	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 336310	
FTAT - Note	veduta laterale sinistra	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 336312	
FTAT - Note	veduta laterale destra	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Museo Civico	
BIBD - Anno di edizione	1982	
BIBN - V., pp., nn.	p. 62	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Cappellini P.	

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	