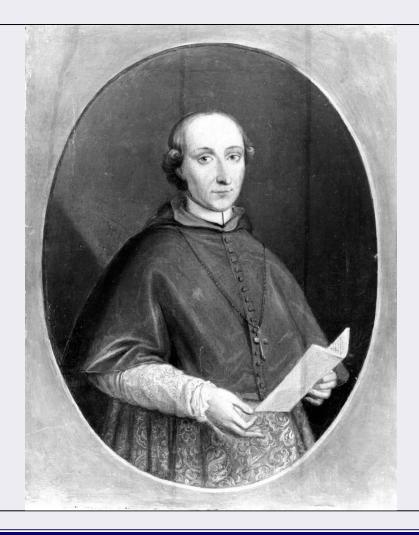
# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 09       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00625029 |
| ESC - Ente schedatore              | S17      |
| ECP - Ente competente              | S128     |
| OG - OGGETTO                       |          |

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto di Scipione de' Ricci

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione comunale **LDCN - Denominazione** Palazzo degli Anziani attuale LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo, 1 **LDCM - Denominazione** Museo Civico di Pistoia raccolta LDCS - Specifiche secondo piano, salone **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** SC **UBO** - Ubicazione originaria LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana РТ PRVP - Provincia Pistoia **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA Museo Civico di Pistoia **PRCD - Denominazione** PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1917 PRDU - Data uscita 1944 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana FI **PRVP - Provincia PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCD - Denominazione** Palazzo degli Uffizi **PRCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1944 ca. 1946 PRDU - Data uscita LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana PT PRVP - Provincia PRVC - Comune Pistoia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| PRCD - Denominazione                       | Museo Civico di Pistoia               |  |  |
|--|---------------------------------------|--|--|
| PRD - DATA                                 |                                       |  |  |
| PRDI - Data ingresso                       | 1946                                  |  |  |
| RO - RAPPORTO                              |                                       |  |  |
| ROF - RAPPORTO OPERA FIN                   | ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE |  |  |
| ROFF - Stadio opera                        | derivazione                           |  |  |
| ROFO - Opera finale /originale             | stampa                                |  |  |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale     | Ritratto di Scipione de' Ricci        |  |  |
| ROFA - Autore opera finale /originale      | Lasinio Carlo                         |  |  |
| ROFD - Datazione opera finale/originale    | 1787                                  |  |  |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | RM/ Roma/ Musei Vaticani              |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                            |                                       |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                    |                                       |  |  |
| DTZG - Secolo                              | sec. XVIII                            |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                  | CA                                    |  |  |
| DTSI - Da                                  | 1780                                  |  |  |
| DTSV - Validità                            | post                                  |  |  |
| DTSF - A                                   | 1791                                  |  |  |
| DTSL - Validità                            | ante                                  |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi storica                       |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                 |                                       |  |  |
| AUT - AUTORE                               |                                       |  |  |
| AUTS - Riferimento all'autore              | attribuito                            |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica                    |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione       | bibliografia                          |  |  |
| AUTN - Nome scelto                         | Matteini Teodoro (?)                  |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici                     | 1754/ 1831                            |  |  |
| AUTH - Sigla per citazione                 | 00002355                              |  |  |
| MT - DATI TECNICI                          |                                       |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                    | tela/ pittura a olio                  |  |  |
| MIS - MISURE                               |                                       |  |  |
| MISA - Altezza                             | 41                                    |  |  |
| MISL - Larghezza                           | 32                                    |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                         |                                       |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE               |                                       |  |  |
| STCC - Stato di conservazione              | buono                                 |  |  |

| STCS - Indicazioni<br>specifiche | antiche lacune stuccate e integrate a tono; strato giallo sovrammesso   |  |
|----------------------------------|---|--|
| RS - RESTAURI                    |   |  |
| RST - RESTAURI                   |   |  |
| RSTD - Data                      | sec. XX   |  |
| RSTE - Ente responsabile         | Soprintendenza alle Gallerie, Firenze   |  |
| DA - DATI ANALITICI              |   |  |
| DES - DESCRIZIONE                |   |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto  | NR (recupero pregresso)   |  |
| DESI - Codifica Iconclass        | 61 B 2 (SCIPIONE DE' RICCI) 11 (+51 2)  |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto  | Ritratti: Scipione de' Ricci vescovo.   |  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | NR (recupero pregresso)   |  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | numeri arabi  |  |
| ISRP - Posizione                 | nel retro, su un cartellino   |  |
| ISRI - Trascrizione              | 25  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | NR (recupero pregresso)   |  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | corsivo   |  |
| ISRP - Posizione                 | nel retro, su un cartellino   |  |
| ISRI - Trascrizione              | Soprintendenza alle Gallerie. Firenze. Gabinetto dei restauri. Restaurato nel n. 206  |  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI    |   |  |
| STMC - Classe di appartenenza    | stemma  |  |
| STMQ - Qualificazione            | comunale  |  |
| STMI - Identificazione           | città di Pistoia  |  |
| STMP - Posizione                 | nel retro, su un cartellino   |  |
| STMD - Descrizione               | campo scaccato  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche   | Il dipinto è stato attribuito dalla Indrio (1982) al Matteini per i caratteri stilistici, ed in particolare per le analogie riscontrate con il ritratto del generale Manfredini alla Galleria di Palazzo Pitti, firmato e datato (1799?), con il ritratto del principe Sigismondo Chigi della collezione romana Chigi Della Rovere, nonché con il ritratto di Giuseppe Puccini conservato presso il Museo Civico di Pistoia (cat. 139). |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA I      | E VINCOLI   |  |
| ACQ - ACQUISIZIONE               |   |  |
| ACQT - Tipo acquisizione         | acquisto  |  |
| ACQD - Data acquisizione         | 1917  |  |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale generica **CDGS - Indicazione** Comune di Pistoia specifica **CDGI - Indirizzo** Piazza del Duomo, 1 - Pistoia DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS FI 335302 FNT - FONTI E DOCUMENTI **FNTP** - Tipo inventario **FNTA - Autore** Melani V. **FNTT - Denominazione** Inventario Museo Civico **FNTD** - Data 1975 **FNTN - Nome archivio** Pistoia/ Museo Civico **FNTS - Posizione** n. 138 **FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso) FNT - FONTI E DOCUMENTI **FNTP** - Tipo inventario Marchini G. - Gai S. **FNTA** - Autore Inventario **FNTT - Denominazione FNTD** - Data 1956 Pistoia/ Museo Civico **FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione** n. 222 **FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso) **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo relazione **FNTT - Denominazione** Verbale **FNTD** - Data 1946 **FNTN - Nome archivio** Pistoia/ Museo Civico **FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso) **FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso) **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo inventario Inventario sommario del Museo Civico **FNTT - Denominazione FNTD - Data** 1935 **FNTN - Nome archivio** Pistoia/ Museo Civico **FNTS - Posizione** n. 13 **FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso) **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica

| BIBA - Autore                            | Museo Civico   |  |
|--|--|--|
| BIBD - Anno di edizione                  | 1982   |  |
| BIBN - V., pp., nn.                      | pp. 190-191  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                       |  |  |
| BIBX - Genere                            | bibliografia specifica                                   |  |
| BIBA - Autore                            | D'Afflitto C.  |  |
| BIBD - Anno di edizione                  | 1986   |  |
| BIBN - V., pp., nn.                      | p. 19  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda contenente dati liberamente accessibili           |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 1994   |  |
| CMPN - Nome                              | Dominici L.  |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Damiani G.   |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |
| RVMD - Data                              | 2006   |  |
| RVMN - Nome                              | ARTPAST/ Bari R.   |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R                  | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE                          |  |
| AGGD - Data                              | 2006   |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Bari R.   |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                                  |  |
| AN - ANNOTAZIONI                         |  |  |
| OSS - Osservazioni                       | Telaio estensibile non originale. Cornice lignea dorata. |  |