

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00128699

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 15

RVER - Codice bene radice 0900128699 A

RVES - Codice bene componente 0900128700

ROZ - Altre relazioni 0900128701

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione abside, parete di fondo

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**

Sant'Antonio Abate e San Paolo Eremita nutriti da un corvo

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Antonio Abate

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche abside, parete di fondo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1449

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore e aiuti

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Bicci di Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici 1373/ 1452

AUTH - Sigla per citazione 00000154

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 290

MISL - Larghezza 180

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|  |  |
|--|--|
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1943   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | SBAS FI  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1969/ 70   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | SBAS FI  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 H (ANTONIO ABATE) 413   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri. Personaggi: Sant' Antonio Abate; San Paolo eremita. Montagne. Animali: corvo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'affresco databile circa al IV decennio del XV secolo, è attribuito dal Salmi, insieme al suo pendant, ad un aiutante di Bicci di Lorenzo: Marco da Montepulciano. Lo storico dell'arte si avvicina infatti questi affreschi a quelli eseguiti da Marco, secondo l'attribuzione del Vasari, nel chiostro di San Bernardo ad Arezzo e illustranti tre episodi della vita di San Benedetto. Il Berenson lo attribuisce senz'altro a Bicci di Lorenzo. Questa attribuzione è tuttora considerata valida. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Azianda USL 103 Pistoia (Ospedale SS. Cosma e Damiano Pescia)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 246443   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Salmi M.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1913   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 218-219  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Paolucci A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1976   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Berenson B.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1932   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00001712   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 31  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | I  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bietoletti S.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Principe I.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Principe I.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |