

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00097197

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

SC

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

secc. XVIII/ XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1799

**DTSF - A**

1810

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega toscana

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio/ argentatura

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

49

**MISV - Varie**

croce: 57 x 36

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Croce di legno intagliato e argentato. L'argentatura è a vista. Finali decorati con due volute e un ventaglio di palmetta, raggera all'incrocio dei bracci. Il portacroce a base triangolare sagomata poggiante su piedini a ricciolo, nodo sagomato, fusto allungato. Decorazione a piccoli rombi incisi.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Prodotto d'artigianato ligneo di tipologia piuttosto comune, da collocare nl tardo '700 o addirittura nell'800, come dimostra del resto la tipologia del portacroce di struttura molto simile ai candelieri tardo

	settecenteschi presenti nella stessa chiesa.
--	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
------------------------------------	----------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 291317
-------------------------------------	----------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Lazzi G.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Principe I.
--------------------	----------------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Principe I.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------