

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00006518
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, Santa Caterina, San Francesco, Santo papa e misteri del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Buggiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 180

MISL - Larghezza 110

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche La tela è stata probabilmente ritagliata per essere adattata all'attuale cornice.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 F 62 3: 11 H (DOMENICO) : 11 HH (CATERINA DA SIENA) : 11 H : 11 P 31 11 : 11 H (FRANCESCO D'ASSISI) : 11 Q 75 12 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena. Attributi: (San Domenico) rosario. Figure maschili: santo papa; santo. Figure: angeli. Simboli mariani: tondi con misteri del rosario. Abbigliamento religioso.

NSC - Notizie storico-critiche La tela raffigura la Vergine che offre il rosario a San Domenico. Accanto a San Domenico è Santa Caterina. A destra è inginocchiato un Santo papa, forse San Silvestro, e dietro di lui è San Francesco. Due putti in alto reggono i tondi con i Misteri del rosario. Un senso di raccolta intimità pervade tutto questo dipinto che, per la sua composizione articolata e per la tipologia stessa dei volti, sembra doversi datare entro la fine del XVII secolo, all'interno della pittura fiorentina di connotazione più marcatamente pietistica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
---------------------------	-------

ALND - Data evento	1991/03/03
---------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 190617
-------------------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
--------------------	------

CMPN - Nome	Agostini G.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------