# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00006535
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

matrimonio mistico di Santa Caterina da Siena tra San Benedetto, San **SGTI - Identificazione** 

Frediano e Santa martire

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**ITALIA PVCS - Stato** Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** PT **PVCC - Comune** Buggiano

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO** - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1500 DTSF - A 1524  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera MIS - MISURE  MISA - Altezza 51  MISL - Larghezza 124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO BASE SPASSE SP	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1500  DTSF - A 1524  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attri	DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - NISURE MISA - Altezza 51 MISL - Larghezza 124 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC	DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - Materia e tecnica  MIS - MISURE MISA - Altezza  MIS - MISURE MISA - Altezza  124  CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  STC - Stato DI CONSERVAZIONE  STC - Stato DI CONSERVAZIONE  STC - Stato DI SA SE FI  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi: Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il misitico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lavi altra Santa martire. Fiancheggiano la Sarca conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datta entro il primo quarto	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza MISL - Larghezza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto: San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il misitico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al latu altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino, puè essere datata entro il primo quarto	DTSI - Da	1500	
ATBM - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Bata 1972/ 1984  RSTE - Ente responsabile  DA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna: Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto: San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Finacheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	DTSF - A	1524	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia bibliografia  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 51  MISL - Larghezza 124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO Data 1972 / 1984  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1972 / 1984  RSTE - Ente responsabile SBAS FI  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesà Bambino; Santa Caterina; San Benedetto: San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piech. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	AU - DEFINIZIONE CULTURALI	$oldsymbol{\Xi}$	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza MISL - Larghezza 124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO BRANCO CANTONE  STO - STATO BRANCO CANTONE  STATO BRANCO CANTONE  STO - STAT	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO BI CONSERVAZIONE  STC - STESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data  1972/1984  RSTE - Ente responsabile  BAS FI  DA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	ATBD - Denominazione	ambito fiorentino	
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  51  MISL - Larghezza  124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti Sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Parolimo), può essere datata entro il primo quarto		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza 51  MISL - Larghezza 124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1972/1984  RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto		bibliografia	
MIS - MISURE  MISA - Altezza  51  MISL - Larghezza  124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza  MISL - Larghezza  124  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera	
MISL - Larghezza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1972/ 1984  RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	MIS - MISURE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	MISA - Altezza	51	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	MISL - Larghezza	124	
RSTCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	CO - CONSERVAZIONE		
RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	STCC - Stato di	cattivo	
RST - RESTAURI  RSTD - Data 1972/1984  RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto		Cattivo	
RSTD - Data RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto			
RSTE - Ente responsabile  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto			
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	RSTD - Data	1972/ 1984	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto		SBAS FI	
DESI - Codifica Iconclass  11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	DA - DATI ANALITICI		
NR (recupero pregresso)DESI - Codifica Iconclass11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1 : 11 H (BENEDETTO) : 11 H (FREDIANO) : 11 HH () : 11 Q 14DESS - Indicazioni sul soggettoSoggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto		NR (recupero pregresso)	
San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire. Paesaggi. Abbigliamento religioso.  La tavola è racchiusa da una cornice cinquecentesca a forma di altare. Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto	DESI - Codifica Iconclass		
NSC - Notizie storico-critiche  Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto		San Benedetto; San Frediano. Figure femminili: Santa martire.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		Al centro della tavola è raffigurata la Madonna col Bambino che offre il mistico anello a Santa Caterina inginocchiata ai suoi piedi. Al lato un'altra Santa martire. Fiancheggiano la Sacra conversazione i Santi Benedetto e Frediano. Opera notevole anche se di cultura non facilmente definibile. Di ambito comunque fiorentino (rapporti con Fra Bartolomeo, Fra Paolino), può essere datata entro il primo quarto del XVI secolo.	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 190607	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Stiavelli C.	
BIBD - Anno di edizione	1905	
BIBN - V., pp., nn.	p. 93	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Andreini Galli N.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBN - V., pp., nn.	p. 23	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Agostini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		