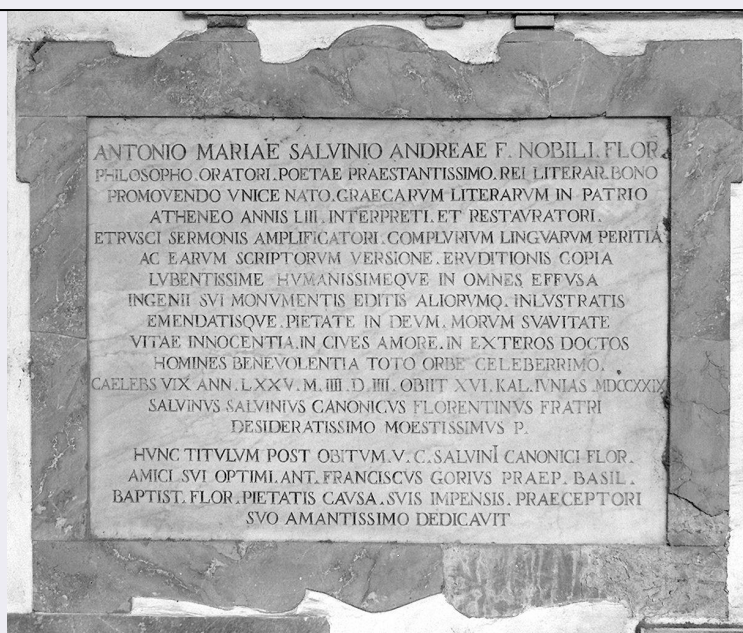


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00441115
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	lapide sepolcrale di Anton Maria Salvini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	agostiniano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Spirito
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Spirito
LDCU - Indirizzo	piazza S. Spirito

LDCS - Specifiche	chiostro, lato est, sotto la seconda lunetta da sinistra, al centro a metà
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1729
DTSF - A	1729
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	147
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	la cornice presenta parziali integrazioni; l'intonaco presenta lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	lapide sepolcrale
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro della lapide
	ANTONIO MARIAE SALVINIO ANDREAE F(---) NOBILI FLOR (ENTINI) / PHILOSOPHO ORATORI POETAE PRAESTANTISSIMO REI LITERAR(---) BONO / PROMOVENDO UNICE NATO GRAECARUM LITERARUM IN PATRIO / ATHENEO ANNIS LIII INTERPRETI E RESTAURATORI / ETRUSCI SERMONI AMPLIFICATORI COMPLURIUM LINGUARUM PERITIA / AC EARUM SCRIPTORUM VERSIONE

ISRI - Trascrizione

ERUDITIONIS COPIA / LUBENTISSIME HUMANISSIMEQUE
 INOMNES EFFUSA / INGENII SUI MONUMENTIS EDITIS
 ALIORUMQ(UE) INLUSTRATIS / EMENDATISQUE PIETATE
 INDEUM MORUM SUAIVITATE / VITAE INNOCENTIA IN
 CIVES AMORE IN EXTEROS DOCTOS / HOMINES
 BENEVOLENTIA TOTO ORBE CELEBERIMMO / CAELEBS VIX
 ANN(O) LXXV M.III.D.III OBIIT XVI KAL IUNIAS
 MDCCXXIX / SALVINUS SALVINIUS CANONICUS
 FLORENTINUS FRATRI / DESIDERATISSIMO MOESTISSIMUS
 P(---) / HUNC TITULUM POST OBITUM V(---) C(---) SALVINI
 CANONICI FLOR(ENTINI) /AMICI SUI OPTIMI ANT(ONIUS)
 FRANCISCUS GORIUS PRAEP(OSITUS) BASIL(ICA)E /BAPTIST
 (ESTERII) FLOR(ENTINI) PIETATIS CAUSA SUIS IMPENSIS
 PRAECEPTORI /SUO AMANTISSIMO DEDICAVIT.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 476535

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pegazzano D.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2001
--------------------	------

