

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00070398

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900070398

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione scomparto centrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Serravalle Pistoiese

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1438
DTSF - A	1438

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bocchi Bartolomeo di Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1406 ca./ 1475 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002171

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1964/ 1965
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Tintori L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Attributi: (Gesù Bambino) uccellino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto il trono della Vergine
ISRI - Trascrizione	BARTOLOMEUS ANDREE DE PISTORIO ME FECIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	scomparto centrale
ISRI - Trascrizione	ANNO MCCCCXXXVIII A DI XXVIII DI SETEMBRE
NSC - Notizie storico-critiche	Il Procacci, oltre a pubblicare alcuni documenti attinenti l'attività del pittore pistoiese tra il 1450 e 1465, rileva nella tavola di Serravalle la presenza di "Stanche forme fiorentine, fra masolinesche e di pittori tardo-gotici, unite a palesi influenze marchigiane, mentre la nuova parola di masaccio si riscontra solo, mal compresa, nel Padre Eterno della cuspidale centrale". L'analisi delle componenti stilistiche della tavola appare sostanzialmente centrata; è semmai da sottolineare la conoscenza dell'opera di Antonio Vivarini, probabilmente attraverso la mediazione della scuola di Camerino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 130376

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ansaldo G.

BIBD - Anno di edizione 1879

BIBN - V., pp., nn. v. II, p. 249

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Tigri G.

BIBD - Anno di edizione 1853

BIBN - V., pp., nn. p. 354

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Van Marle R.

BIBD - Anno di edizione 1923-1938

BIBH - Sigla per citazione 00001626

BIBN - V., pp., nn. v. IX, p. 587

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Giglioli O.H.

BIBD - Anno di edizione 1935

BIBI - V., tavv., figg. t. 249

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Procacci U.

BIBD - Anno di edizione 1932

BIBN - V., pp., nn. pp. 395-397

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Dipinti restaurati

BIBD - Anno di edizione 1968

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Mostra dei dipinti restaurati della Diocesi di Pistoia

MSTL - Luogo Pistoia

MSTD - Data	1968
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)