

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00070413

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0900070413

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTP - Posizione c. 157r V

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione di Cristo, lettera V

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pistoia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT |
| PRVC - Comune | Pistoia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT |
| PRVC - Comune | Pistoia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1290 |
| DTSF - A | 1299 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pergamena/ inchiostro/ miniatura |
|--------------------------------|----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 9.50 |
|-----------------------|------|

| | |
|--|--|
| MISL - Larghezza | 10.50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1734 |
| RSTN - Nome operatore | Casini F. di Prato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 E 42 7 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Maria Vergine. Figure: apostoli. Fenomeni naturali: nuvole. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Chiarini attribuisce le miniature ad un unico maestro, forse pistoiese, attivo attivo tra l'ottavo e il nono decennio del '200, e le avvicina oltre che all'affresco del capitolo di San Domenico a Pistoia, a certe maiuscole bolognesi. Il Conti informa che il corale pervenne a S. Alessio dalla soppressa chiesa di S.Stefano degli Agostiniani a Pistoia al tempo di Pietro Leopoldo; attribuisce le miniature ad un artista di formazione precimabuesca, bolognese per la parte decorativa e legato ad esperienze toscane per gli aspetti figurativi, quali la pittura di Coppo e i mosaici del Battistero. Propone una datazione attorno al 1285, anno di un codice alla Nazionale di Firenze (Conv.Soppr. c. 6209) affine al graduale di Pistoia e attribuisce allo stesso miniatore alcune miniature ritagliate: Annunciazione e Presentazione al Tempio già nella coll. Hoepli; Cristo e David al Wallrag Richarts Museum di Colonia; Cristo con Apostoli e un S. Martino, presso Hoepli nel 1926. Recentemente la Garzelli ha avvicinato a questo gruppo fiorentino, corali del Duomo di Grosseto, un corale a Prato, e alcuni dei più antichi corali duecenteschi di S. Maria Novella. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 258120 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Museo diocesano |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 24, n. 44 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Conti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 1, p. 121 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Prima mostra provinciale |
| MSTL - Luogo | Pistoia |
| MSTD - Data | 1929 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |