

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00070414

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

| | |
|--|----------------------|
| PVCC - Comune | Pistoia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT |
| PRVC - Comune | Piteglio |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT |
| PRVC - Comune | Pistoia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1300 |
| DTSF - A | 1399 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Pacino di Buonaguida |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1303-1339 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000796 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | cuoio/ impressione |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 48 |
| MISL - Larghezza | 35 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Legatura formata da assi di legno ricoperte di cuoio bruno e borchie metalliche.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione miniata dei due volumi è opera di un'unica mano. L'Offner ha attribuito le miniature della prima parte alla Bottega di Pacino di Buonaguida, mentre Chiarini vi vede "legami piuttosto stretti con la bottega di Giotto e con Taddeo Gaddi". In realtà il graduale si colloca perfettamente nell'ambito della bottega pacinesca, tra le più attive e prolifiche nei primi decenni del secolo, trovandosi riscontri particolarmente stringenti, sia per lo stile delle figure che per i partiti decorativi, con i due fogli miniati di proprietà privata, pubblicati dall'Offner (vol. VI, sez III, p. 196, tav LV), opera verosimilmente dello stesso autore dei corali di Pistoia. Anche l'iconografia e particolarmente anche quella di alcune scene come l'Offerta di David, la Resurrezione e l'Adorazione dei Magi è strettamente affine a quella di codici pacineschi, come il ms. 795 alla Pierpont Morgan Libreria di New York. La datazione del corale pistoiese non dovrebbe essere molto avanzata tra il II° e il III° decennio del secolo, come si deduce anche dal tipo delle decorazioni e dei tralci foliati, ancora in linea con la tradizione tardo-duecentesca e senza le nervose ridondanze esornative visibili ad esempio nei più tardi corali pacineschi dell'Impruneta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 244645

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Museo diocesano

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBN - V., pp., nn.

pp. 22-24, n. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Offner R.

BIBD - Anno di edizione

1989

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 231 |
| BIBI - V., tavv., figg. | v. VI, t.v. LXIII |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Prima mostra provinciale |
| MSTL - Luogo | Pistoia |
| MSTD - Data | 1929 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |