# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00033776
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Filippo Neri riceve dal papa la conferma della Regola della congregazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA ZIONE E DATE BATE	TMONITALL
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nannetti Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1749
AUTH - Sigla per citazione	00001965
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISN - Lunghezza	170
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H ( FILIPPO NERI ) 13 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Filippo Neri. Ecclesiastici: papa; cardinale; prelato. Figure: angeli. Abbigliamento religioso: veste papale; veste cardinalizia; abito talare nero. Elementi architettonici: trono gradinato.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è opera del pittore Niccolò Nannetti allievo di Alessandro Gherardini, dal quale ereditò un modo di dipingere angoloso, secondo linee spezzate, con panneggi a pieghe rigide e cartacee. La scena dell'incontro è caratterizzata da una certa vivace immediatezza

risultante dall'atteggiamento proteso del papa e di San Filipo, circondato da prelati, cromaticamente risaltanti nel nero e nel bianco acceso delle loro vesti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 165060

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Tolomei F.

**BIBD - Anno di edizione** 1821

**BIBH - Sigla per citazione** 00002325

**BIBN - V., pp., nn.** p. 89

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Tigri G.

**BIBD - Anno di edizione** 1854

**BIBN - V., pp., nn.** p. 208

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Allgemeines Lexicon

BIBD - Anno di edizione 1907-1950

BIBH - Sigla per citazione 00000214

**BIBN - V., pp., nn.** V. XXV, p. 338

# AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1975

**CMPN - Nome** Roani R.

FUR - Funzionario Paolucci A.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ D'Ambra L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	