## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00033819	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	crocifissione	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PT	
PVCC - Comune	Pistoia	

LDC - COLLOCAZIONE

approvers a		
SPECIFICA	IMONIALI	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	SC	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Ghidoni Giovan Battista	
AUTA - Dati anagrafici	ante 1595/ post 1650	
AUTH - Sigla per citazione	00002131	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	350	
MISN - Lunghezza	230	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	colore offuscato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 64	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Santa Maria Maddalena; Madonna; San Giovanni. Abbigliamento: perizoma celeste; veste nera; manto giallo; abito rosso; manto celeste; veste marrone; manto rosso. Elementi architettonici: edifici classici. Simboli della passione: croce.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in alto, sul cartiglio della croce	
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è opera del pittore cremonese Giovan Battista Ghidoni, attivo negli ultimi anni del Cinquecento e nella prima metà circa del secolo successivo. Il Tolomei assserisce essere molte opere di lui nel volterrano.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 165063	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Tolomei F.	
BIBD - Anno di edizione	1821	
BIBH - Sigla per citazione	00002325	
BIBN - V., pp., nn.	p. 88	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Tigri G.	
BIBD - Anno di edizione	1854	
BIBN - V., pp., nn.	p. 208	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon	
BIBD - Anno di edizione	1907-1950	
BIBH - Sigla per citazione	00000214	
BIBN - V., pp., nn.	V. XIII, p. 548	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Richa G.	
BIBD - Anno di edizione	1754-1762	
BIBH - Sigla per citazione	00000508	
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 229	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Roani R.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	