

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00020718
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna Immacolata e Santa Filomena
------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pistoia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ospedale del Ceppo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	Convento delle Suore, corridoio delle celle
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1830
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1840
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Valiani Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1793/ 1858
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004908
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	ovale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute di colore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto di forma ovale - bordato d'azzurro con pampini blu - è iscritto in uno spazio rettangolare, dipinto a finto legno con decorazioni floreali a monocromo.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 F 2321 (+3): 11 HH (FILOMENA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna Immacolata; Santa Filomena. Figure: angeli. Attributi: (Madonna Immacolata) mezzaluna; serpente; corona di dodici stelle. Attributi: (Santa Filomena) ancora; giglio. Oggetti: libro. Paesaggi.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sul libro dipinto in primo piano

**ISRI - Trascrizione**

S(anta) Filomena Vergine e Martire ora pro nobis/ B(artolomeo) Valiani DIP(inse)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dipinto eseguito con una semplicità volutamente accentuata, seguendo le direttive dell'estetica purista. Databile intorno al 1830/1840. Del pittore Bartolomeo Valiani - il cui nome compare nel quadro - si hanno poche notizie: figlio del pittore pistoiese Giuseppe Valiani, si formò all'Accademia Clementina di Bologna e nello studio Correggio di Parma. Lavorò ad affresco in palazzi bolognesi ed insegnò disegno a Pistoia. Suoi affreschi sono presenti in chiese e palazzi pistoiesi e dei dintorni. E' documentato attivo fra il 1825 ed il 1845 circa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Azienda USL 3 Pistoia (Ospedale del Ceppo)

**CDGI - Indirizzo**

V.le Matteotti, 9/D - Pistoia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 213876

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

**CMPN - Nome**

Danti C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Favilli F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Favilli F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1937 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Chiti  
Cornice in legno, tinta di celeste ed in parte dorata.