

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00122147
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0900122147 A
RVES - Codice bene componente	0900122195

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	sala del presidente

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Abate presso una tomba egizia
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1828
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO ABATE) 1 : 11 (+3)
DESS - Indicazioni sul	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio Abate. Figure: angeli.

soggetto	Oggetti: tomba.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cornicione sottostante la lunetta
ISRI - Trascrizione	NOSTRA CONVERSATIO IN COELIS S PAUL. PHILIP 3 D 20
NSC - Notizie storico-critiche	"13 agosto 1719- Conto della Venerabile Compagnia di S. Antonio di notte posta in Pinti deve dare per havere fatto braccia 48 di regoli di legno d'albero grossi un soldo e larghi sette quattrini servano nel salotto ha n. 10 lunette e aggiustati è fermi al suo luogo si voluta £. otto". Il documento si riferisce con tutta probabilità ai cornicioni in legno sottostanti le lunette sui quali è la scritta dedicatoria e lo stemma, per cui si ricava che il ciclo dei dipinti, illustranti la vita di Sant'Antonio Abate già esisteva nel 1719; lo stile d'esecuzione asseconda, poi questa data, perciò le lunette sono da inquadrare nel primo ventennio del secolo XVIII. Di fattura scadente, a livello artigianale, molto probabilmente sono opera di qualche membro della Compagnia, autore incerto e molto ingenuo, ignaro perfino delle regole prospettiche, insensibile al colore. Qualcosa come i visi dai tratti piccoli e sfuggenti ricorda il Dandini. La lunetta illustra il momento in cui il Santo errante nel deserto siriano e senza rifugio, venne condotto da tre angeli a ripararsi dentro un antico sarcofago dove visse per numerosi anni. (cfr. bibliografia Enciclopedia Cattolica).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1778
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 300759
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1719/08/13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enciclopedia cattolica
BIBD - Anno di edizione	1948-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000117
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, p. 1534

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Ragusi L.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Principe I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Principe I.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)