SCHEDA



| CD - CODICI | | | |
|---|----------------|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | | |
| LIR - Livello ricerca | C | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | | |
| NCTR - Codice regione | 09 | | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00226432 | | |
| ESC - Ente schedatore | S17 | | |
| ECP - Ente competente | S128 | | |
| RV - RELAZIONI | | | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | | | |
| RSER - Tipo relazione | scheda storica | | |
| RSET - Tipo scheda | NR | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | | |
| SGT - SOGGETTO | | | |
| SGTI - Identificazione | Sant'Eufrosina | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | | |

| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | | |
|---|--|--|--|--|
| PVCS - Stato | ITALIA | | | |
| PVCR - Regione | Toscana | | | |
| PVCP - Provincia | FI | | | |
| PVCC - Comune | Firenze | | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | | | |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto | | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | CA | | | |
| DTSI - Da | 1700 | | | |
| DTSF - A | 1724 | | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | | |
| AUT - AUTORE | | | | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito | | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) | | | |
| AUTN - Nome scelto | Dandini Ottaviano | | | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1680 ca./ 1740 | | | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003449 | | | |
| MT - DATI TECNICI | | | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | | | |
| MIS - MISURE | | | | |
| MISA - Altezza | 60 | | | |
| MISL - Larghezza | 50 | | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | | | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | la tela è sporca e allentata, piccole ma numerose cadute di colore | | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | | | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (EUFROSINA) | | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Eufrosina. | | | |
| | | | | |
| | | | | |

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta del Beato Franco da Siena (1211-1291) e non di Sant' Angelo martire di Licata come si legge nella scheda relativa del 1970. L'ovale in esame, insieme a quelli dei confessionali e dell'altra porta "pendant" sono attirubuiti dal Richa (1756) al pittore fiorentino Ottaviano Dandini, attivo nella prima metà del secolo, figlio e pronipote dei più noti Piero e Vincenzo. Meno dotato rispetto agli altri componenti della famiglia, ne proseguì lo stile lasciando testimonianze di sè in varie chiese cittadine tra cui San Lorenzo, San Giuseppe e San Jacopo sopr'Arno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| FTA - | DO | CIIN | TENT. | A 7IONE | FOTOGR | AFICA |
|-------|------------------------|------|-------|---------|---------------|-------|
| ria - | $\mathbf{D}\mathbf{U}$ | | | | TULLUT | ATICA |

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 409053

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Pini C.

FNTD - Data 1862

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Richa G.

BIBD - Anno di edizione 1754-1762

BIBH - Sigla per citazione 00000508

BIBN - V., pp., nn. p. 134

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Fantozzi F.

BIBD - Anno di edizione 1850

BIBH - Sigla per citazione 00008454

BIBN - V., pp., nn. p. 544

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione 1940-1954

BIBH - Sigla per citazione 00000807

BIBN - V., pp., nn. IV, 1952, p. 599

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

| BIBA - Autore | Bibliotheca Sanctorum | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1961-1969 | | | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000387 | | | |
| BIBN - V., pp., nn. | V, 1964, pp. 1252-1253 | | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | | |
| BIBA - Autore | Puccioni E. | | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 | | | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 16 | | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | | |
| BIBA - Autore | Itinerario Firenze | | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 | | | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004282 | | | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 74 | | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | | |
| BIBA - Autore | Cantelli G. | | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 | | | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000151 | | | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 59 | | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | | |
| BIBA - Autore | Dizionario biografico | | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1960- | | | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000386 | | | |
| BIBN - V., pp., nn. | XXXII, 1986, pp. 424-425 | | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | | | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | | | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | | | |
| CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | | | | |
| CMPD - Data | 1990 | | | |
| CMPN - Nome | Carnelli E. | | | |
| FUR - Funzionario | | | | |
| responsabile | Meloni S. | | | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE | | | |
| RVMD - Data | 2006 | | | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Principe I. | | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | | | |
| AGGD - Data | 2006 | | | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Principe I. | | | |

| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|
| AN - ANNOTAZIONI | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |