

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
|-------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00226487 |

| | |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S17 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|------|
| ECP - Ente competente | S128 |
|-----------------------|------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| OGTD - Definizione | lastra tombale |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | lastra di Giuseppe Barbovio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1780

DTSF - A 1780

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 97.5

MISL - Larghezza 80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche marmo consunto in vari punti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Semplice lastra in marmo bianco di forma rettangolare con iscrizione a caratteri capitali incisi. L'angolo in basso a sinistra è tagliato diagonalmente. Alcune parole sono di difficile lettura a causa della consunzione del marmo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

D(EO) O(PTIMO) M(AXIMO)/ IOSEPHUM M(---) BARBOVIUM/ PATRICIUM CREMONENSEM/++++ CORPORE/ +++

| | |
|---|--|
| ISRI - Trascrizione | FLORENTIAM ADGRESSUM/ +++ FILIAS CARISSIMAS/ D(---) O ---) AD QUIETEM DICATAS/ R(+++ESERET) IN EORUM CONSPPECTU MORS PERCULIT/ IN +++ MDCCCLXXX/ BENE MERENTI/ ANNA MANNA UXOR/ +++ ADALBERTTUS GUISCARDUS +++++/MO++++ISSIMI MONUMENTO/ POSVERE |
| NSC - Notizie storico-critiche | Manufatto lapideo di esclusivo interesse storico religioso. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 409125 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Carnelli E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Principe I. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Principe I. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |