

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00288096
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cherubini
------------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1434
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1443
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bardi Donato detto Donatello
---------------------------	------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1386 ca./ 1466
-------------------------------	----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000335
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTEENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Medici, Cosimo il Vecchio
--------------------	---------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1428
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione Sagrestia Vecchia
---------------------------	-------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura/ doratura
--------------------------------	---------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	triangolare
----------------------	-------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1756
--------------------	------

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1912/ 1913
--------------------	------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
---------------------------------	--------------------------------------

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1984/ 1986
--------------------	------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD
---------------------------------	-----

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bandini F.
------------------------------	------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Botticelli G.
------------------------------	---------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: cherubini.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Anche questi rilievi, insieme alle sovrapporte, sono stati riportati all'originaria policromia in seguito ai recenti restauri che hanno asportato la vecchia bronzatura. Janson ( II, p. 136, nota 6) rileva l'importanza di questi rilievi con cherubini per datare intorno al 1434 i rilievi con i SS. Cosma e Damiano e i SS. Lorenzo e Stefano in quanto nota somiglianze stilistiche con la vetrata raffigurante l' Incoronazione della Vergine del Duomo fiorentino documentata in quell'anno e nella quale l'apporto donatelliano pare ravvisabile solo nei cherubini (Janson, I, pp. XIII-XIV).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 138214
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Janson H. W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 137, nota 6,
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. I, f. 192
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Brunori L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)