

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192644
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	nascita di Maria Vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1593
DTSF - A	1593
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ciampelli Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1565/ 1630
AUTH - Sigla per citazione	00000256
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	352
MISL - Larghezza	222
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	infestazioni/ fenditure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 31

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Sant'Anna; Santo Gioacchino. Figure femminili: ancelle; bambina. Figure maschili: bambino. Mobilia: letto. Oggetti: catino; cartiglio; cestino; bicchiere; piatto. Abbigliamento: abito damasco grigio e ocra; velo rosa; veste rossa; veste giallo ocra; lenzuolino bianco bordato di rosso; coperta rossa. Interno: camera da letto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul catino
ISRA - Autore	Ciampelli Agostino
ISRI - Trascrizione	AUGUSTINUS CIAMPELLIUS FLORENTINUS FACEBAT MDLXXXIII
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La firma dell'autore sul catino in basso a sinistra fu erroneamente interpretata dal Richa che vi lesse Antonius Ciampellius. Anche nel Thieme-Becker questo dipinto è riferito all'inesistente Antonio considerato un seguace di Agostino. Ancora nel volume dei Paatz è mantenuto l'errore. L'opera firmata Agostino Ciampelli e datata 1593 appartiene alla fase giovanile del pittore in cui risulta fortissima l'influenza del maestro Santi di Tito che mirava a semplificare il repertorio formale tardomanieristico e ad aderire maggiormente alla realtà nei suoi aspetti più umili e quotidiani. La scena si svolge infatti dentro un interno borghese caratterizzato da una certa intimità domestica. La Prosperi Valenti Rodinò nota che in questo dipinto, come del resto nella Chiamata di S.Andrea nella sacrestia del Duomo di Pescia, nella Visitazione della chiesa dei SS. Stefano e Nicolao sempre a Pescia, vi siano evidenti tracce di quel cromatismo denso importato da Venezia a Firenze dal Passignano nel 1589. In quest'opera infatti il colore, pur con toni scuri e fumosi, è ravvivato da qualche lucentezza nei particolari delle stoffe veronesiane e nei gioielli. L'opera è piuttosto sporca, con molti schizzi di cera nella parte inferiore e bruciature di candele. La superficie pittorica risulta interrotta da fenditure verticali createsi lungo le giunture tra gli assi. Già Marangoni nella scheda del 1915 la riferiva giustamente ad Agostino Ciampelli. Dell'opera sono stati ritrovati quattro disegni preparatori. Il primo, raffigurante la donna che porge l'asciugamano (Oxford, Ashmolean Museum, 360), tradizionalmente attribuito a Santi di Tito, fu riconosciuto autografo del Ciampelli da Sir Karl Parker e poi identificato come studio per la figura dell'ancella che porge l'asciugamano nella tavola di San Michele Visdomini da Philip Pouncey che sul verso riconobbe un altro studio per le ancelle dietro il letto. Gli altri due disegni sono conservati agli Uffizi (inv. 7174 F e 7178 F) e sono il primo uno studio per la bambina che guarda incuriosita dietro le spalle dell'ancella che tiene la neonata e l'altro lo studio per il barbuto Gioacchino seduto sulla sedia con braccioli, ai piedi del letto.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 98739

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calzolari C.C.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93-94

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	V. VII, p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1850
BIBH - Sigla per citazione	00008454
BIBN - V., pp., nn.	p. 380

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00008521
BIBN - V., pp., nn.	p. 129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	V. VI, p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Parker K. T.
BIBD - Anno di edizione	1938-1956
BIBN - V., pp., nn.	p. 826

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thiem C.

BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	pp. 360-361, p. 393, n. 4-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Primato disegno
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	p. 25, pp. 122-127
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Speranza L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	