

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00100746 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | lapide |
|--------------------|--------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |         |
|---|---------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |         |
| PVCS - Stato  | ITALIA  |
| PVCR - Regione  | Toscana |
| PVCP - Provincia  | PT      |
| PVCC - Comune   | Pescia  |

|                                     |
|-------------------------------------|
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |
|-------------------------------------|

| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |  |
|--------------------------------------|--|
| UBO - Ubicazione originaria          | OR   |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVII  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |
| DTSI - Da                            | 1630   |
| DTSF - A                             | 1630   |
| DTM - Motivazione cronologia         | data   |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo            | fine   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |
| DTSI - Da                            | 1890   |
| DTSF - A                             | 1899   |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |  |
| ATBD - Denominazione                 | bottega toscana  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | pietra serena/ scultura  |
| MTC - Materia e tecnica              | marmo bianco   |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISA - Altezza                       | 10   |
| MISL - Larghezza                     | 33   |
| MISV - Varie                         | altezza stemma 45  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |  |
| STCC - Stato di conservazione        | mediocre   |
| STCS - Indicazioni specifiche        | sfaldature, erosioni   |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | Lapide in marmo bianco con iscrizione a caratteri capitali; al di sopra uno stemma in pietra, molto consumato. |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)  |
| ISR - ISCRIZIONI                     |  |
| ISRC - Classe di                     |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>appartenenza</b>                             | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sulla lapide  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | SANCTES MARCHIUS/ PROT. APOSTO./ PRIORI 1630  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>            |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | arme  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | gentilizia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | Marchi  |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sopra la lapide   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | galero alla sommità e un uccello entro lo scudo   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Si tratta di una iscrizione commemorativa del Protonotario Apostolico e Diacono Sante Marchi, che ha retto la chiesa tra il 1603 e il 1631. Lo stemma in pietra, al di sopra è attualmente quasi illeggibile; sembra però apparire al centro una figura di gallo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 287911  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fiorelli F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Gavioli V.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Gavioli V.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |