# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00161211 |
| **NCTS - Suffisso numero catalogo generale** | A |
| **ESC - Ente schedatore** | L. 41/1986 |
| **ECP - Ente competente** | S128 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | decorazione pittorica |
| **OGTV - Identificazione** | frammento |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | motivo decorativo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |

| | |
|---|---|
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1959 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | Italia |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1959 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIV |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1387 |
| **DTSF - A** | 1387 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Maestro di San Martino a Mensola |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1375-1399 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000670 |
| **AAT - Altre attribuzioni** | scuola fiorentina |
| **AAT - Altre attribuzioni** | Gerini, Niccolo' di Pietro, scuola |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | Pretasini famiglia |
| **CMMD - Data** | 1387 |
| **CMMF - Fonte** | iscrizione |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 185 |
| **MISL - Larghezza** | 376 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | staccato, frammento |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1966 |
| **RSTE - Ente responsabile** | Soprintendenza alle Gallerie Firenze |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Decorazioni: motivi vegetali; motivo decorativo a finto marmo; finta travatura a mensole. Figure: figure maschili. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | caratteri gotici |
| **ISRP - Posizione** | in alto |
| **ISRI - Trascrizione** | A.D. MCCCLXXXVII [...] |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Si deve a Bellosi l'attribuzione di questo frammento di affresco, che in origine apparteneva alla rappresentazione della `Madonna con Bambino e santi' collocata attualmente sulla parete opposta della scarsella, al Maestro di San Martino a Mensola. Recentemente lo stesso Bellosi ha proposto di identificare l'anonimo maestro con il pittore fiorentino Francesco di Michele, al quale fu commissionata, da parte di Lemmo di Balduccio, l'esecuzione della decorazione del tabernacolo dei Logi, presso Colonnata; lo studioso ritiene che questo tabernacolo ed i dipinti del gruppo denominato `Maestro di San Martino a Mensola' siano opera della stessa mano, identificando, conseguentemente, l'anonimo pittore con Francesco di Michele. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà mista pubblica/ecclesiastica |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 66205 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |

| | |
|---|---|
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | III Mostra |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1959 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 11 n. 268 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Procacci U. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1960 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 229 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bellosi L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1965 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 19 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Boskovits M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1975 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000221 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 125, 379 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Musei Santa |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1983 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 165-166 n. 5 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | t. 84 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bellosi L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1985 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 61, 63 n. 10 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | III Mostra di affreschi staccati |
| **MSTL - Luogo** | Firenze |
| **MSTD - Data** | 1959 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **CMPD - Data** | 1987 |
| **CMPN - Nome** | Pinelli M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Damiani G. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 1999 |
| **AGGN - Nome** | Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Rensi A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |