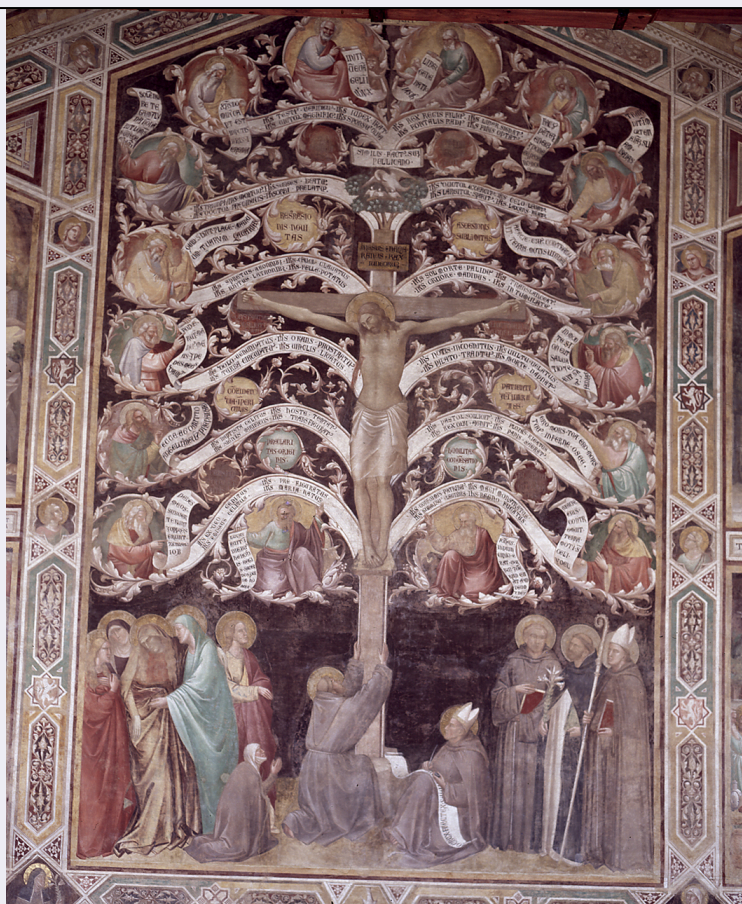


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281109
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900281109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	scena centrale in alto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	albero della croce e santi
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera di S. Croce
LDCS - Specifiche	sala I (refettorio grande), parete di fondo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1360
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1360
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gaddi Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1366
AUTH - Sigla per citazione	00000407
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	480
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	10 : 25 G 3 : 11 H (...)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giovanni Evangelista; San Francesco d'Assisi; San Bonaventura; Sant'Antonio da Padova; San Domenico; San Ludovico di Tolosa; Giobbe; San Luca; Giona; Elia; Osea; David; Cristo; Abdia; Zaccaria; Malachia; Ezechiele; Isaia; Geremia; Mosé; San Marco; San Matteo. Figure: pie donne; terziaria francescana. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Attributi: (San Domenico) giglio; (San Ludovico di Tolosa) mitra; pastorale; (Profeti) cartigli. Oggetti: libri; croce; cartiglio. Animali: pellicano. Allegorie-simboli: (Cristo) pellicano. Decorazioni: motivi vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in basso al centro (sul cartiglio che tiene San Bonaventura)
ISRI - Trascrizione	O CRUX FRUCTEX SAL...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in basso sulla sinistra (cartiglio tenuto da San Luca)
ISRI - Trascrizione	LUCAS FUT IN DIEBUS HERODIS REGIS SACERDOS QUIDA NOMINE SA...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in basso sulla destra (cartiglio tenuto da San Giovanni evangelista)
ISRI - Trascrizione	JOHANNES IN PRINCIPIO ERAT VERBUM ET VERBUM ERAT APUD DEUM ET DEUM ERAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	primo profeta in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	PEDES MEOS SUBVERTERUNT ET OPPRESSERUNT. IOB
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	primo ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	IHS EX DEO GENITUS, IHS PREFIGURATUS, IHS EMISSUS CELITUS, IHS MARIA NATUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	primo ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	IHS CONFORMIS PATRIBUS, IHS MAGIS MONSTRATUS, IHS SUBMIS[S]US LEGIBUS, IHS REGNO FUGAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	primo profeta in basso a destra
ISRI - Trascrizione	IN FACIE EIUS CONTREMUIT TERRA MOTI SUNT CELI. YOEL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il primo e il secondo ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	CELSITUDO VIRTUTIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il primo e il secondo ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	PRECLARITAS ORIGINIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il primo e il secondo ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	HUMILITAS CONVESATIONIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il primo e il secondo ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	PLENITUDO PIETATIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	secondo profeta dal basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ECCE AGOMITTO ANGELUS MEUS ET PREPARAB...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	secondo ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	IHS BAPTISTA CELITUS, IHS HOSTE TEMTATUS, IHS SIGNIS MERIFICUS, IHS TRANSFIGURATUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	secondo ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	IHS PASTOR SOLLICITUS, IHS PLORAS RIGATUS, IHS REX ORBI(S) AGNITUS, IHS PANIS SAGRATUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	secondo profeta dal basso a destra

ISRI - Trascrizione	ERO MORS TUA ERO TUUS INFERME OSEE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	terzo profeta dal basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	FODERUNT MANUS MEAS ET PEDES MEOS. DAVIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il secondo e il terzo ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	CONFIDENDIA IN PERICULIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il secondo e il terzo ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	PATIENTIA IN INIURIIS TISS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	terzo profeta dal basso a destra
ISRI - Trascrizione	IN MONTE SION ERIT SALVATO ET ERIT SANCTUS. ABDIAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quarto ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	IHS SPRETUS ABBONNIBUSA, IHS CRUCI CLAVATUS, IHS IUNTUS LATRONIBUS, IHS FELLE POTATUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quarto ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	IHS SOL MORTE PALIDUS, IHS TRANSLANCEATUS, IHS CRUORE MADIDUS, IHS INTUMULATUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quarto profeta dal basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	QUID SUNT PLACE IN MANUUM TUARUM. ZACARIAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il quarto e il quinto ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	RESURRESIONIS NOVITAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulla croce in alto
ISRI - Trascrizione	IHS NAZARENUS RES IUDEORUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il quarto e il quinto ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	ASCENNSIONIS SUBLIMITAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quarto profeta dal basso a destra
ISRI - Trascrizione	AFACIE EIUS CONTREMUIT TERRA MOTI SUNT CEL...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quinto ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	IHS TRIUNPHAND MORTUUS, IHS SURGES BEATUS, IHS DOCTOR PRECIDUUS, IHS ORBI PRELATUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quinto ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	IHS DUCTOR EXERCITUS, IHS CELO LEVATUS, IHS LARGITOR SPIRITUS, IHS LAXANS REATUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il quinto e il sesto ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	E... TAS CII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	al centro in alto
ISRI - Trascrizione	SIMILIS FACTUS SUM PELLICANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	tra il quinto e il sesto ramo dell'albero a destra

ISRI - Trascrizione	ETERNITAS REGNI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quinto profeta dal basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOLE NUBE TEGAM ET LUNA NOVABIT LUMES SUM. EZE...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sesto profeta dal basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	XPS DOMINUS CAP(U)T EST IUPCTIS N(OST)RIS. IEREMIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sesto ramo dell'albero a sinistra
ISRI - Trascrizione	IHS TESTIS VERIDICUS, IHS IUDEX IRATUS, IHS VICTORIS MAGNIFICUS, IHS SPONSUS ORNA[TUS]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sesto ramo dell'albero a destra
ISRI - Trascrizione	IHS REX REGIS FILIUS, IHS LIBER SIGNATUS, IHS FONDALIS PADIUS, IHS FINIS OPTATUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sesto profeta dal basso a destra
ISRI - Trascrizione	FAC S(ANCTUS) PETRUM ENEUM ET PONE EUS PRO SIGNO. MOIS...
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	quinto profeta dal basso a destra
ISRI - Trascrizione	TRADIDIT IN MONTE ANIMA SUAM. ISAIAS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in alto a sinistra (sul cartiglio tenuto da San Luca)
ISRI - Trascrizione	INITIUM EVANGELLI IHVX

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in alto a destra (sul cartiglio tenuto da San Matteo)
ISRI - Trascrizione	LIBER GENERATIONIS IHS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	al centro in alto
ISRI - Trascrizione	LIGNUM VITE IN MEDIO PARADISI AFFEREN FRUCTUS XII

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/ecclesiastica
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 2180

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Bacci R.
FNTT - Denominazione	Inventario del museo dell'Opera di S. Croce
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	n. 34
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Servizio Musei del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Rensi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)