SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00283420	
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	

PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFA - Autore opera finale /originale	Giovanni del Biondo	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1370/ 1380 ca.	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo dell'Opera di S. Croce	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1370	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1380	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ADT - Altre datazioni	1380 ca.	
ADT - Altre datazioni	sec. XIV fine	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Giovanni del Biondo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1356/ 1398	
AUTH - Sigla per citazione	00000457	
AAT - Altre attribuzioni	Bicci di Lorenzo	
AAT - Altre attribuzioni	Giovanni da Milano, scuola	
AAT - Altre attribuzioni	Orcagna, Andrea, scuola	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISD - Diametro	100	
MIST - Validità	ca.	
FRM - Formato	tondo	
CO - CONSERVAZIONE		

STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lacunoso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (San Giovanni Battista) croce; cartiglio. Decorazioni: cornice polilobata.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta dell'impronta dell'affresco strappato nel 1957 ed ora conservato, con gli altri della serie, nel museo dell'opera di S. Croce. Le tracce dei tondi del chiostro non sono ricordate dagli studiosi. Per la serie di affreschi conservati nel museo dell'Opera di S. Croce si è proposta l'attribuzione a Giovanni del Biondo, a tale riguardo cfr. schede 09/0016219-09/00161225, 09/00161227, 09/00161233.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/ecclesiastica
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 11019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1795-1796
BIBH - Sigla per citazione	00003182
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra affreschi
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Musei Santa
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166 n. 7
BIBI - V., tavv., figg.	t. 115

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Rensi A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	