

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00283638
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo a rosetta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1448
DTSF - A	1452

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Rossellino Bernardo
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1409/ 1464
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000921
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Brunelleschi, Filippo
---------------------------------	-----------------------

AAT - Altre attribuzioni	Brunelleschi, Filippo, allievo
---------------------------------	--------------------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Spinelli Tommaso
--------------------	------------------

CMMD - Data	1448/ 1452
--------------------	------------

CMMC - Circostanza	costruzione del chiostro grande
---------------------------	---------------------------------

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISD - Diametro	97
------------------------	----

FRM - Formato	tondo
----------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1964/ 1968
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai Monumenti Firenze
---------------------------------	-------------------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: cornice modanata; rosetta.
--	---

La realizzazione del chiostro dovrebbe risalire attorno al 1452, anno in cui Tommaso Spinelli, in un documento, ricorda di aver speso 2964. 12. 1 fiorini per la realizzazione di un chiostro in S. Croce. Riguardo, invece, alla identificazione dell'autore del progetto del chiostro i pareri sono discordi. Dopo una tradizionale attribuzione al Brunelleschi (il quale, ovviamente, avrebbe fornito il progetto ma non avrebbe potuto curarne l'esecuzione, essendo morto nel 1446), sostenuta per primo dal Moisè, i Paatz pensarono piuttosto ad un suo allievo. Nel 1958 Gosebruch, collocando il chiostro nell'ambito di Michelozzo, avanzò

NSC - Notizie storico-critiche

dubitativamente l'ipotesi che il progetto potesse costituire uno dei primi lavori di Bernardo Rossellino, mentre questi lavorava ancora nella bottega michelozziana. La paternità rosselliniana venne invece decisamente sostenuta dal Saalman, autore nel 1966 di un fondamentale articolo sull'argomento; recentemente, però (Ragghianti, Pane), ha ritrovato vigore il riferimento al Brunelleschi, anche se l'attribuzione al Rossellino appare ancora la più plausibile. Di tale parere si sono dichiarati il Mack e, più recentemente il Belluzzi e la Querci. Da un punto di vista stilistico e tipologico i capitelli del chiostro Spinelli sono vicini a quelli impiegati da Michelozzo nel tabernacolo del crocifisso a San Miniato al Monte, del 1447, fatto che viene a confermare l'intuizione del Gosebruch, cioè che l'architetto del chiostro fosse in qualche modo vicino all'arte di Michelozzo. Tra l'altro è da segnalare il fatto che si tratta di uno dei più precoci esempi di impiego su scala monumentale del capitello con scanalature, utilizzato sovente da Bernardo Rossellino, soprattutto a Pienza (cattedrale, palazzo Piccolomini, palazzo Comunale), mentre nel contado fiorentino esso si ritrova nel palazzo di Bernardetto dei Medici, presso Borgo S. Lorenzo (Querci).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/ecclesiastica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 11319

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro di memorie

FNTA - Autore

Spinelli T.

FNTD - Data

1452/09/07

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.

BIBD - Anno di edizione

1677

BIBH - Sigla per citazione

00001632

BIBN - V., pp., nn.

p. 343

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Moisé F.

BIBD - Anno di edizione

1845

BIBN - V., pp., nn.

pp. 298, 482

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione

00000807

BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 541-542
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gosebruch M.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00003160
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thiem G./ Thiem C.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003360
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saalman H.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00003128
BIBN - V., pp., nn.	pp. 151-164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Restauro monumenti
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00001940
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mack C.R.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 398 n. 531, 422
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belluzzi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 499
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Pane R.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 372-373
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Querci R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)