

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00283643   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                |
| OGTD - Definizione     | rilievo        |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                |
| SGTI - Identificazione | vaso con fiori |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|---------------|---------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1448 |
| DTSF - A  | 1452 |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | e aiuti |
|--------------------------------------|---------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Rossellino Bernardo |
|---------------------------|---------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1409/ 1464 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000921 |
|-----------------------------------|----------|

|                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b> | Brunelleschi, Filippo |
|---------------------------------|-----------------------|

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b> | Brunelleschi, Filippo, allievo |
|---------------------------------|--------------------------------|

### **CMM - COMMITTENZA**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Spinelli Tommaso |
|--------------------|------------------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMMD - Data</b> | 1448/ 1452 |
|--------------------|------------|

|                           |                                 |
|---------------------------|---------------------------------|
| <b>CMMC - Circostanza</b> | costruzione del chiostro grande |
|---------------------------|---------------------------------|

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| <b>CMMF - Fonte</b> | documentazione |
|---------------------|----------------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra serena/ scultura |
|--------------------------------|-------------------------|

### **MIS - MISURE**

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 97 |
|------------------------|----|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>FRM - Formato</b> | tondo |
|----------------------|-------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1964/ 1968 |
|--------------------|------------|

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | Soprintendenza ai Monumenti Firenze |
|---------------------------------|-------------------------------------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: vaso; fiori; cornice modanata. |
|--|---|

La realizzazione del chiostro dovrebbe risalire attorno al 1452, anno in cui Tommaso Spinelli, in un documento, ricorda di aver speso 2964. 12. 1 fiorini per la realizzazione di un chiostro in S. Croce. Riguardo, invece, alla identificazione dell'autore del progetto del chiostro i pareri sono discordi. Dopo una tradizionale attribuzione al Brunelleschi (il quale, ovviamente, avrebbe fornito il progetto ma non avrebbe potuto curarne l'esecuzione, essendo morto nel 1446), sostenuta per primo dal Moisè, i Paatz pensarono piuttosto ad un suo allievo. Nel 1958 Gosebruch, collocando il chiostro nell'ambito di Michelozzo, avanzò

**NSC - Notizie storico-critiche**

dubitativamente l'ipotesi che il progetto potesse costituire uno dei primi lavori di Bernardo Rossellino, mentre questi lavorava ancora nella bottega michelozziana. La paternità rosselliniana venne invece decisamente sostenuta dal Saalman, autore nel 1966 di un fondamentale articolo sull'argomento; recentemente, però (Ragghianti, Pane), ha ritrovato vigore il riferimento al Brunelleschi, anche se l'attribuzione al Rossellino appare ancora la più plausibile. Di tale parere si sono dichiarati il Mack e, più recentemente il Belluzzi e la Querci. Da un punto di vista stilistico e tipologico i capitelli del chiostro Spinelli sono vicini a quelli impiegati da Michelozzo nel tabernacolo del crocifisso a San Miniato al Monte, del 1447, fatto che viene a confermare l'intuizione del Gosebruch, cioè che l'architetto del chiostro fosse in qualche modo vicino all'arte di Michelozzo. Tra l'altro è da segnalare il fatto che si tratta di uno dei più precoci esempi di impiego su scala monumentale del capitello con scanalature, utilizzato sovente da Bernardo Rossellino, soprattutto a Pienza (cattedrale, palazzo Piccolomini, palazzo Comunale), mentre nel contado fiorentino esso si ritrova nel palazzo di Bernardetto dei Medici, presso Borgo S. Lorenzo (Querci).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/ecclesiastica

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 40082

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

libro di memorie

**FNTA - Autore**

Spinelli T.

**FNTD - Data**

1452/09/07

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.

**BIBD - Anno di edizione**

1677

**BIBH - Sigla per citazione**

00001632

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 343

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Moisé F.

**BIBD - Anno di edizione**

1845

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 298, 482

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b>              | Kirchen Florenz        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1940-1954              |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000807               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I pp. 541-542       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Gosebruch M.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1958                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003160               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 64-193             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Thiem G./ Thiem C.     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1964                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003360               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 63-64              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Saalman H.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1966                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003128               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 151-164            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Restauro monumenti     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1968                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001940               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 31                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mack C.R.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1973                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 116-132            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ragghianti C. L.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1977                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 398 n. 531, 422    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Belluzzi A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1980                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. II pp. 499                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pane R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1980   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. II pp. 372-373                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Querci R.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1984   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 44  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pinelli M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 1999   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Rensi A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |