

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00283644
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice architettonica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1448
DTSF - A	1452
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rossellino Bernardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1409/ 1464
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000921
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Brunelleschi, Filippo
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Brunelleschi, Filippo, allievo
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Spinelli Tommaso
<b>CMMD - Data</b>	1448/ 1452
<b>CMMC - Circostanza</b>	costruzione del chiostro grande
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1964/ 1968
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza ai Monumenti Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: strigliatura; dentelli; ovoli.
	La realizzazione del chiostro dovrebbe risalire attorno al 1452, anno in cui Tommaso Spinelli, in un documento, ricorda di aver speso 2964. 12. 1 fiorini per la realizzazione di un chiostro in S. Croce. Riguardo, invece, alla identificazione dell'autore del progetto del chiostro i pareri sono discordi. Dopo una tradizionale attribuzione al Brunelleschi (il quale, ovviamente, avrebbe fornito il progetto ma non avrebbe potuto curarne l'esecuzione, essendo morto nel 1446), sostenuta per primo dal Moisè, i Paatz pensarono piuttosto ad un suo allievo. Nel 1958 Gosebruch, collocando il chiostro nell'ambito di Michelozzo, avanzò dubitativamente l'ipotesi che il progetto potesse costituire uno dei primi lavori di Bernardo Rossellino, mentre questi lavorava ancora nella bottega michelozziana. La paternità rosselliniana venne invece decisamente sostenuta dal Saalman, autore nel 1966 di un

**NSC - Notizie storico-critiche**

fondamentale articolo sull'argomento; recentemente, però (Ragghianti, Pane), ha ritrovato vigore il riferimento al Brunelleschi, anche se l'attribuzione al Rossellino appare ancora la più plausibile. Di tale parere si sono dichiarati il Mack e, più recentemente il Belluzzi e la Querci. Da un punto di vista stilistico e tipologico i capitelli del chiostro Spinelli sono vicini a quelli impiegati da Michelozzo nel tabernacolo del crocifisso a San Miniato al Monte, del 1447, fatto che viene a confermare l'intuizione del Gosebruch, cioè che l'architetto del chiostro fosse in qualche modo vicino all'arte di Michelozzo. Tra l'altro è da segnalare il fatto che si tratta di uno dei più precoci esempi di impiego su scala monumentale del capitello con scanalature, utilizzato sovente da Bernardo Rossellino, soprattutto a Pienza (cattedrale, palazzo Piccolomini, palazzo Comunale), mentre nel contado fiorentino esso si ritrova nel palazzo di Bernardetto dei Medici, presso Borgo S. Lorenzo (Querci).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/ecclesiastica

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 11324

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

libro di memorie

**FNTA - Autore**

Spinelli T.

**FNTD - Data**

1452/09/07

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.

**BIBD - Anno di edizione**

1677

**BIBH - Sigla per citazione**

00001632

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 343

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Moisé F.

**BIBD - Anno di edizione**

1845

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 298, 482

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione**

1940-1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000807

**BIBN - V., pp., nn.**

v. I pp. 541-542

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gosebruch M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003160
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64-193
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thiem G./ Thiem C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003360
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63-64
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Saalman H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003128
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 151-164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Restauro monumenti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001940
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mack C.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 116-132
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ragghianti C. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 398 n. 531, 422
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Belluzzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II pp. 499
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pane R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II pp. 372-373
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Querci R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Pinelli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rensi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)