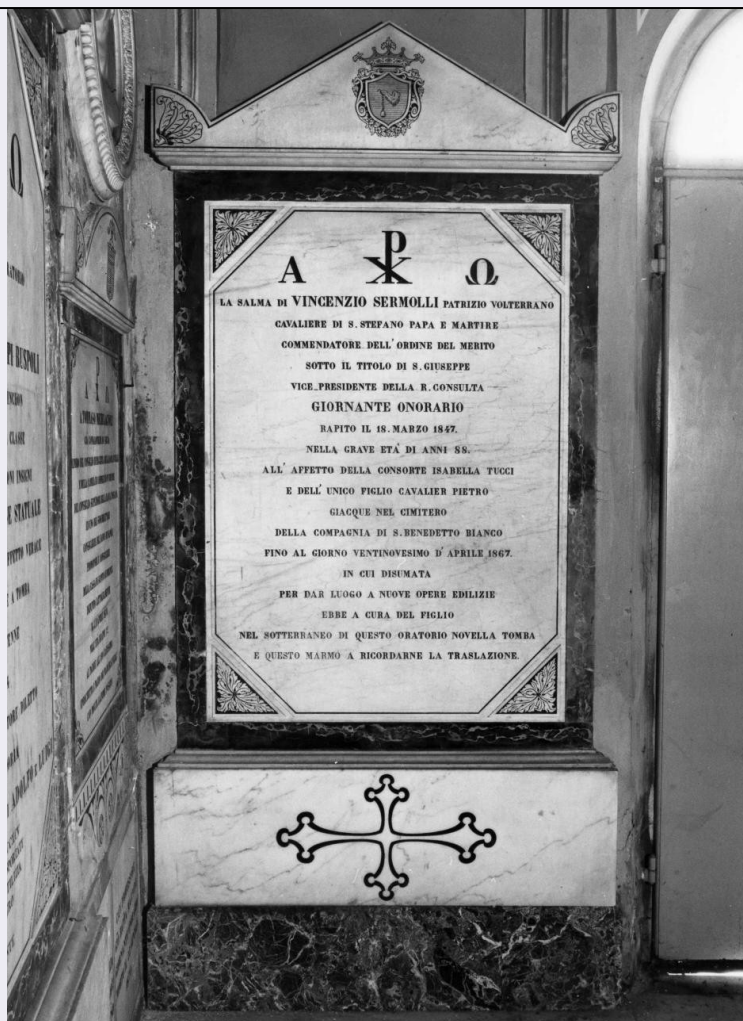


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188878

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento funebre di Vincenzo Sermolli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1867
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1867
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	portoro
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Levanto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	273
MISL - Larghezza	134
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre costituito da una lapide in forma di stele, così composta: alto basamento in marmo bianco con croce pisana intarsiata e zoccolo in marmo rosso di Levanto; lapide ornata agli angoli da cespi stilizzati, incorniciata da una lista di marmo portoso; cimasa mistilinea a timpano, con palme e stemma del defunto tra girali e festone, sormontato dalla corona patrizia, ornato, inciso e tinto in nero. La sepoltura è nella cripta della cappella.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide, ripassata in nero
ISRI - Trascrizione	A(LFA) P(A)X (OMEGA)/ LA SALMA DI VINCENZIO SERMOLLI PATRIZIO VOLTERRANO barra CAVALIERE DI S (ANTO) STEFANO PAPA E MARTIRE/ COMMENDATORE DELL'ORDINE DEL MERITO/ SOTTO IL TITOLO DI S(AN) GIUSEPPE/ VICE_ PRESIDENTE DELLA R(EGIA) CONSULTA/ GIORNANTE ONORARIO/ RAPITO IL 18 MARZO 1847/ NELLA GRAVE ETÀ DI ANNI 88./ ALL'AFFETTO DELLA CONSORTE ISABELLA TUCCI/ E DELL'UNICO FIGLIO CAVALIER PIETRO/ GIACQUE NEL CIMITERO/ DELLA COMPAGNIA DI S(AN) BENEDETTO BIANCO/ FINO AL GIORNO VENTINOVESIMO D'APRILE 1867/ IN CUI DISUMATA/ PER DAR LUOGO A NUOVE OPERE EDILIZIE/ EBBE A CURA DEL FIGLIO/ NEL SOTTERRANEO DI QUESTO ORATORIO NOVELLA TOMBA/ E QUESTO MARMO A RICORDARNE LA TRASLAZIONE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Sermolli
STMP - Posizione	in alto al centro del timpano
STMD - Descrizione	vedi foto
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di concezione tradizionale ma sontuosa nei materiali, ripete in tutto la struttura e la decorazione delle tombe Ruspoli (1864 c.a) e Michelagnoli (1866 ca.), collocate sulle pareti laterali di questo oratorio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 339929
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)