

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188879

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento funebre di Joseph Sloane

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Joseph Sloane

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1871
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1871
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Santarelli Emilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1801/ 1886
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001908
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	75
<b>MISV - Varie</b>	rilievo diam.: 50; lastra: 63x89
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento funebre costituito da un medaglione scolpito a bassorilievo col ritratto del defunto di profilo verso sinistra, entro cornice a baccellature e foglie d'acanto. La lastra tombale è al centro del pavimento, davanti al gradino dell'altare, ma presumibilmente il defunto è sepolto nella cripta come d'uso in questa cappella.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 71 (+3) : 61 B
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Joseph Sloane.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	sul rilievo all'ingiro, ripassata in oro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FRANCESCO SLOANE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel taglio del busto, ripassata in oro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E(MILIO) SANTARELLI F. 1870
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra, ripassata in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RIPOSO ALLE CENERI/ DEL COMMENDATORE FRANCESCO SLOANE/ CAPO DI GUARDIA DI QUESTO PIO SODALIZIO/ MORTO IL 24 OTTOBRE 1871/ PER MOLTE VIRTÙ/ CON CRISTIANA MODESTIA CELATE/ E PER GRANDE AMORE ALLE LETTERE E ALLE SCIENZE/ ONORÒ LA NOBILTÀ DEI NATALI/ RICCO DICE CENSO/ CONFORMÒ L'ANIMO/ ALLA LEGGE DEL DOVERE E FU SPLENDIDO IN OPERE DI CARITÀ/ NEL DECORO DEL CATTOLICO CONTO/ PER IL SCHIETTEZZA D'ANIMO E DIGNITÀ DI MODI CORTESI/ EBBE STIMA DAI GRANDI RIVERENZA DA TUTTI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo rilievo, di grande eleganza d'invenzione e finezza esecutiva, è opera di Emilio Santarelli, fra i maggiori scultori fiorentini dell'800 in sapiente equilibrio fra neoclassicismo e purismo, professore all'Accademia di Belle Arti e figura ben nota per l'eccezionale collezione di disegni donata nel 1866 agli Uffizi. La tomba si distingue anche per l'identità del defunto, il capitano Francis Joseph Sloane (1795-1871) che, facoltoso e vivace industriale minerario, originale collezionista e mecenate delle arti, fu tra i protagonisti della cultura angolo- fiorentina di metà secolo. È da notare la presenza sul rilievo di una doppia datazione (1870 e 1871: cfr. ISCRIZIONI), la prima delle quali difficilmente accettabile perché precedente alla morte dello Sloane (1871).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 339934
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Gentilini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)