

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188903
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre di Carlo Ghinozzi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1878
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1878
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Magi Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1869
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001910
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>MISL - Larghezza</b>	91
<b>MISV - Varie</b>	lastra: 94x65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento funebre in forma di stele parietale sospesa, dal profilo centinato, sorretta da un peduccio con volute d'acanto e coronata da una croce latina su girali d'acanto; sulla fronte è scolpita una tabella con epigrafe, e in alto è inserito un rilievo circolare col ritratto del defunto. Ai piedi del monumento è la lastra tombale.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla stele in alto e sotto ai alti
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P(A)X/ A(ALFA) (OMEGA)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla tabella, ripassata in oro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PACE NEL SIGNORE ALL'ANIMA/ DEL PROF(ESSOR) COMM (ENDATOR) CARLO GHINOZZI/ N(ATO) IN FORLIMPOPOLI IN IV NOVEMBRE MDCCCXI/ MORTO IN FIRENZE IN XV DICEMBRE MDCCCLXXVII/ DISCEPOLO PREDILETTO E SUCCESSORE DEGNO/ DI MAURIZIO BUFALINI/ NELLA CATTEDRA DI CLINICA MEDICA/ PER LA PRATICA DELL'ARTE/ L'INSEGNAMENTO GLI SCRITTI/ MERITAMENTE LODATO/ NATURA SCHIETTA AFFETTUOSA INTEGERRIMA/ DALLA PATRIA CHE AMÒ CON FEDE/ DALLA FAMIGLIA DAGLI AMICI DESIDERATISSIMO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROF(ESSOR) COMM(ENDATOR) CARLO GHINOZZI// 5
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Monumento di semplice, ma apprezzabile fattura, reca nel ritratto la firma "G. Magi", artista identificabile forse col senese Giovanni Magi, sul quale non si hanno però più dettagliate informazioni. Fu presumibilmente il figlio del più noto Luigi Magi, scultore nato ad Asciano nel 1804 ed attivo a Firenze sulla metà del secolo, del quale ricordiamo in particolare la statua di Cosimo il Vecchio per il Loggiato degli Uffizi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 339409

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1986

**CMPN - Nome** Gentilini G.

**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bari R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bari R.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)