

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188903
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre di Carlo Ghinozzi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1878
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1878
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Magi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1869
AUTH - Sigla per citazione	00001910
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	91
MISV - Varie	lastra: 94x65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre in forma di stele parietale sospesa, dal profilo centinato, sorretta da un peduccio con volute d'acanto e coronata da una croce latina su girali d'acanto; sulla fronte è scolpita una tabella con epigrafe, e in alto è inserito un rilievo circolare col ritratto del defunto. Ai piedi del monumento è la lastra tombale.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla stele in alto e sotto ai alti
ISRI - Trascrizione	P(A)X/ A(ALFA) (OMEGA)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tabella, ripassata in oro
ISRI - Trascrizione	PACE NEL SIGNORE ALL'ANIMA/ DEL PROF(ESSOR) COMM (ENDATOR) CARLO GHINOZZI/ N(ATO) IN FORLIMPOPOLI IN IV NOVEMBRE MDCCCXI/ MORTO IN FIRENZE IN XV DICEMBRE MDCCCLXXVII/ DISCEPOLO PREDILETTO E SUCCESSORE DEGNO/ DI MAURIZIO BUFALINI/ NELLA CATTEDRA DI CLINICA MEDICA/ PER LA PRATICA DELL'ARTE/ L'INSEGNAMENTO GLI SCRITTI/ MERITAMENTE LODATO/ NATURA SCHIETTA AFFETTUOSA INTEGERRIMA/ DALLA PATRIA CHE AMÒ CON FEDE/ DALLA FAMIGLIA DAGLI AMICI DESIDERATISSIMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra
ISRI - Trascrizione	PROF(ESSOR) COMM(ENDATOR) CARLO GHINOZZI// 5
NSC - Notizie storico-critiche	Monumento di semplice, ma apprezzabile fattura, reca nel ritratto la firma "G. Magi", artista identificabile forse col senese Giovanni Magi, sul quale non si hanno però più dettagliate informazioni. Fu presumibilmente il figlio del più noto Luigi Magi, scultore nato ad Asciano nel 1804 ed attivo a Firenze sulla metà del secolo, del quale ricordiamo in particolare la statua di Cosimo il Vecchio per il Loggiato degli Uffizi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 339409

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1986

CMPN - Nome Gentilini G.

FUR - Funzionario responsabile Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bari R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bari R.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)