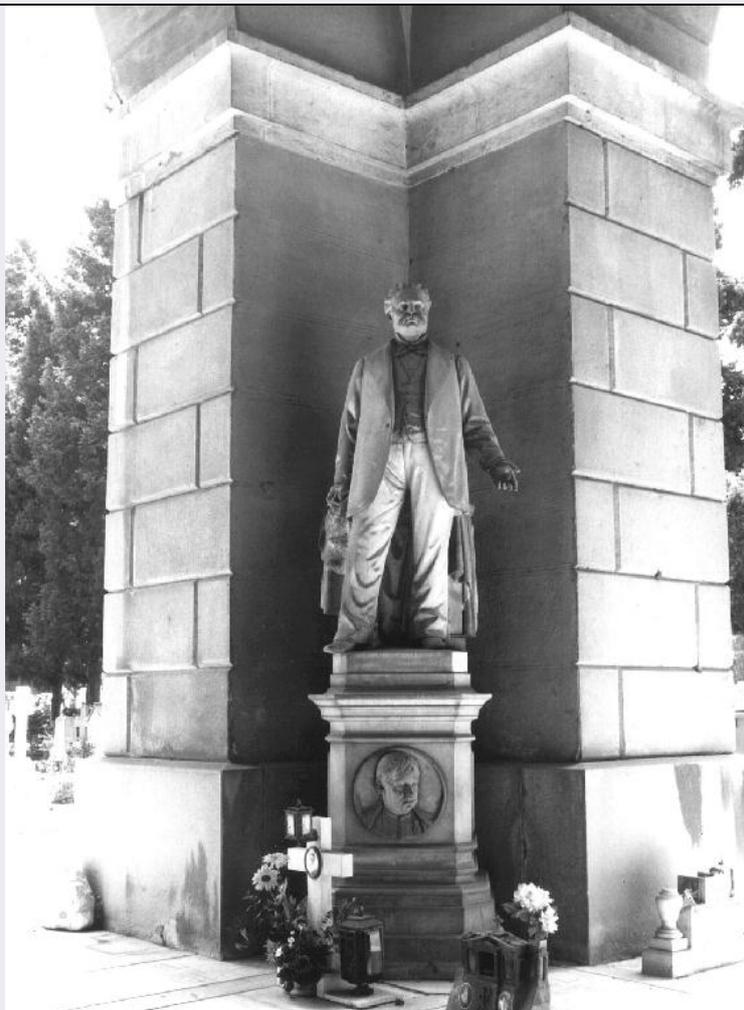


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188904
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre di Giovambattista Quaratesi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1879
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1879
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio
MTC - Materia e tecnica	marmo venato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	302
MISL - Larghezza	145
MISP - Profondità	24
MISV - Varie	lastra: 52x35
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre in forma di edicola parietale rastremata, con alto zoccolo in marmo bardiglio e coronamento a timpano con acroteri a baccelli; all'interno della nicchia, rivestita sul fondo da marmo rosso venato, è alloggiata un'urna a cassetta con tabella epigrafica e zampe di leone, su cui posa un'erma che ritrae il defunto. Ai piedi del monumento è la lastra tombale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tabella, già ripassata in nero
ISRI - Trascrizione	A GIOVAMBATTISTA QUARATESI/ N(ATO) XXXI MARZO MDCCCXII/ M(ORTO) IV OTTOBRE MDCCCLXXIX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra
ISRI - Trascrizione	A(LFA) P(A)X (OMEGA)/ BENEDITE ALLA MEMORIA E ALLE CENERI/ DI GIOV(AM)BATTISTA QUARATESI/ PATRIZIO FIORENTINO/ PER LXVIII ANNI COSTANTE/ NELL'OSSEQUIO ALLA RELIGIONE/ NELLA CARITÀ VERSO I MISERI/ STUDIOSO DELLE LETTERE E DELLE SCIENZE/ SAVIO AMMINISTRATORE DEL SUO/ LA QUARTA NOTTE NELL'OTTOBRE MDCCCLXXIX/ RICONGIUNTI IN PARADISO/ ALLA DILETTA CONSORTE ELISA NAPOLEONA GARGIOLLI/ DAI FIGLI VINCENZO E ALESSANDRO/ CON MOLTE LACRIME PIANTO// 3
NSC - Notizie storico-critiche	L'anonimo autore di questo monumento sembra rivelare un'interessante attenzione al classicismo austero della scultura germanica di fine '800, in quegli anni ben rappresentata Firenze ed allo Hildebrand, ma l'opera scade nella risibile composizione antropomorfa del ritratto sull'urna panciuta da cui fuoriescono due esili zampe.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 339389
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Gentilini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bari R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bari R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)