

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188955
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre di Carlo Strozzi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1886

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1886

DTSL - Validità ca.

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito toscano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MTC - Materia e tecnica marmo bardiglio

MTC - Materia e tecnica marmo rosso di Levanto

MTC - Materia e tecnica bronzo

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 317

MISL - Larghezza 198

MISP - Profondità 60

MIST - Validità ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche corroso

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Monumento funebre ad arcosolio, costituito da una nicchia in marmo bianco scolpita a cassettoni, con fondo in marmo rosa di Verona, contenente un sarcofago in marmo bianco, su alto piedistallo scandito da cornici in marmo bianco. Cinque specchiature in rosso di Levanto e zoccolo in bardiglio; sul fondo lo stemma del defunto e tabella epigrafica scolpiti in marmo color avorio (botticino?); sul coperchio a squame del sarcofago è scolpita una ghirlanda di cipresso; i piedi sono costituiti da sei crescenti fiammeggianti in bronzo, emblema degli Strozzi che compare anche scolpito nei pennacchi dell'arco, dove, nella chiave, è la corona marchionale.

DESO - Indicazioni sull'oggetto

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolare
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul sarcofago
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OH GIORNO AI FIGLI LUTTUOSISSIMO/ IL XXIX DI LUGLIO MDCCCLXXXVI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolare
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla tabella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AL MARCHESE CARLO STROZZI/ PER OPEROSITÀ CIVILE E SAPIENZA ARCHEOLOGICA/ DALL'ITALIA E DALLE ESTERE INSIGNITO/ DELLE PIÙ SPLENDIDE ONORIFICENZE CAVALLERESCHE E SCIENTIFICHE/ DEFUNTO DI LXXXVI ANNI/ SIA PACE IN CRISTO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Strozzi
<b>STMP - Posizione</b>	in alto sopra la tabella
<b>STMD - Descrizione</b>	vedi foto
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Strozzi
<b>STMP - Posizione</b>	ai piedi del sarcofago e nei pennacchi dell'arco
<b>STMD - Descrizione</b>	crescenti
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo monumento, fra i più imponenti e significativi del cimitero, si distingue per la ricchezza e varietà dei materiali e per la non comune raffinatezza degli ornati, scolpiti con motivi in buona parte desunti dal Rinascimento toscano. È da segnalare anche la personalità del defunto, il marchese Carlo Strozzi, che fu storico e archeologo assai apprezzato.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 339448

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Misericordia Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26, 145

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Gentilini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)