

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00188981

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione
/dedicazione monumento funebre di Carlo Barsi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1893
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1893
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	carta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	263
MISL - Larghezza	93
MISV - Varie	lastra: 152x63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fotografia danneggiata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre costituito da un tabernacolo cuspidato in marmo bianco, che racchiude una lapide epigrafica con oculo contenente la fotografia del defunto, stampata in seppia su carta. Lustrini e timpano del defunto o, scolpito come scudo appeso; all'apice una grande croce latina trifogliata. Il tabernacolo ha intorno un fondo rettangolare in marmo bardiglio. Ai piedi la lastra tombale in marmo bianco con epigrafe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide, ripassata in nero
ISRI - Trascrizione	BARSI CAV(ALIER) CARLO/ INGEGNO ELETTO ANIMO GENEROSO/ MORÌ L'XI GIUGNO MDCCCXCIII/ AD ANNI LVII/ DA MODESTA CONDIZIONE SORTO/ CON FERREA COSTANZA COLLO STUDIO/ RAGGIUNSE ONORIFICO GRADO/ NELL'AMMNE DEI RR. TELEGRAFI/ DOPO DIO/ CULTO PRECIPUO LA FAMIGLIA/ LASCIÒ AD ESSA COMODO RETAGGIO/ DI OGNI OPERA FILANTROPICA/ EFFICACE ESECUTORE/ LA VEDOVA I FIGLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra
ISRI - Trascrizione	CAV(ALIER) CARLO BARSI/ GIORNANTE DI RIPOSO/ DEL MERCOLEDÌ/ NATO IL 2 GIUGNO 1836/ MORTO L'1 GIUGNO 1893// 9
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Barsi
STMP - Posizione	in alto
STMD - Descrizione	vedi foto
NSC - Notizie storico-critiche	Monumento di corretta e gradevole tipologia neogotica, sensibile sia alle suggestioni del '300 toscano che all'insegnamento del Gothic Revival ottocentesco inglese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 339966
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)