

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00193607

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo del giudizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1854

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1854

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Fantacchiotti Odoardo

AUTA - Dati anagrafici 1809/ 1877

AUTH - Sigla per citazione 00001770

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	100
MISP - Profondità	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piedistallo a forma di parallelepipedo ad angoli smussati.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 21 : 48 C 73 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo. Attributi: (angelo) tromba; libro. Abbigliamento: tunica; dalmatica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul muro di cinta, sopra il portale d'ingresso, all'interno
ISRI - Trascrizione	PER DECRETO DEL MAGISTRATO/ CHIUSO CON MURO IL PROSPETTO/ AGGIUNTE LE DUE CELLE AI LATI DELL'INGRESSO/ FATTE NUOVE TOMBE E L'OSSARIO/ SOPRINTENDENDO L'INGEGNERE MICHELANGELO MAIORFI/ L'ANNO MDCCCXXVIII/ IL PROVVEDITORE AVV (OCATO) ENRICO MONTELATICI VISCONTINI/ POSE LE DUE STATUE/ DONATE IN NOME DEI NOBILI PUPILLI/ GIUSEPPE MATILDE ED EMILIA GIUNTINI/ DAL MARCHESE POMPEO BOURBON DEL MONTE/ IL SODALIZIO DELLA MISERICORDIA/ FINCHÉ GLI RIMANGA L'USO E LA PROPRIETÀ DEL CIMITERO
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera non è firmata né documentata, ma secondo le testimonianze degli eredi dello scultore, il modello in gesso di questa statua si trovava nello studio Fantacchiotti fino al 1955, anno della chiusura dello studio stesso e della dispersione delle opere ivi contenute. Inoltre il sapiente modellato e l'espressione dolce del viso, insieme alla posa naturale e non forzata, rivelano la mano di Odoardo Fantacchiotti. Si ipotizza la data 1854 sia per lo stile, ancora purista dell'opera, sia perché si pensa essere stata scolpita per il Cav. Guido Giuntini in occasione della decorazione della sua cappella nella chiesa di S. Giuseppe a Firenze, appunto nel 1854. Nella cappella Giuntini fu collocato "l'Angelo della Passione" (vedi scheda con foto SBAS FI 339394), ma un articolo del "Bullettino delle Arti del Disegno", riguardante la cappella non ancora terminata, parla di una statua dell'Angelo del Giudizio finale. Probabilmente dunque nel 1854 furono fatti due Angeli, ma soltanto uno fu collocato in S. Giuseppe, e nel 1879 i figli del Cav. Giuntini donarono questo Cimitero il marmo di uno e una replica in gesso dell'altro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 339388

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Misericordia Firenze
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26, 152, n. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBN - V., pp., nn.	p. 23, n. 3

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Bernini L.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI